

DISTRIBUCION Y CONTROL DE EGRESOS 2017

PPTO	CAP. 1000			CAP. 2000			CAP. 3000			TOTAL DE GASTOS EN EL MES
	SERVICIOS PERSONALES	MATERIALES Y SUMINISTROS	SERVICIOS GENERALES	SERVICIOS PERSONALES	MATERIALES Y SUMINISTROS	SERVICIOS GENERALES	SERVICIOS PERSONALES	MATERIALES Y SUMINISTROS	SERVICIOS GENERALES	
ENERO	\$ 8,004.00	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 20,774.00
FEBRERO	\$ 8,004.00	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 20,774.00
MARZO	\$ 8,004.00	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 20,774.00
ABRIL	\$ 8,004.00	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 20,774.00
MAYO	\$ 8,004.00	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 20,774.00
JUNIO	\$ 8,004.00	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 20,774.00
JULIO	\$ 8,004.00	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 20,774.00
AGOSTO	\$ 8,004.00	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 20,774.00
SEPTIEMBRE	\$ 8,004.00	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 20,774.00
OCTUBRE	\$ 8,260.00	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 21,030.00
NOVIEMBRE	\$ 8,260.00	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ 12,770.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 21,030.00
DICIEMBRE	\$ 24,780.00	\$ -	\$ 13,391.00	\$ -	\$ -	\$ 13,391.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 38,171.00
TOTAL	\$ 113,336.00	\$ -	\$ 153,861.00	\$ -	\$ -	\$ 153,861.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 267,197.00
	42%	0%	58%	0%	0%	58%	0%	0%	0%	100%

AVG. \$ 9,444.67 \$ - \$ 12,821.75 \$ - \$ 22,266.42

REAL	CAP. 1000			CAP. 2000			CAP. 3000			TOTAL DE GASTOS EN EL MES
	SERVICIOS PERSONALES	MATERIALES Y SUMINISTROS	SERVICIOS GENERALES	SERVICIOS PERSONALES	MATERIALES Y SUMINISTROS	SERVICIOS GENERALES	SERVICIOS PERSONALES	MATERIALES Y SUMINISTROS	SERVICIOS GENERALES	
ENERO	\$ -	\$ 7,716.14	\$ 30,072.76	\$ -	\$ -	\$ 3,877.36	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 41,666.26
FEBRERO	\$ 12,660.00	\$ 8,289.74	\$ 51,078.01	\$ -	\$ -	\$ 79,500.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 151,527.75
MARZO	\$ 8,832.00	\$ 18,442.07	\$ 43,587.88	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 70,861.95
ABRIL	\$ 12,659.00	\$ 8,577.55	\$ 194,938.19	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 216,174.74
MAYO	\$ 8,832.00	\$ 1,194.00	\$ 30,905.06	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 40,931.06
JUNIO	\$ 4,416.00	\$ 6,938.72	\$ 81,805.98	\$ -	\$ -	\$ 36,000.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 129,160.70
JULIO	\$ 8,243.00	\$ 6,071.99	\$ 65,233.40	\$ -	\$ -	\$ 11,893.69	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 91,442.08
AGOSTO	\$ 8,832.00	\$ 11,391.25	\$ 84,644.47	\$ -	\$ -	\$ 4,912.34	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 109,780.06
SEPTIEMBRE	\$ 13,248.00	\$ 165.00	\$ 127,593.72	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 141,006.72
OCTUBRE	\$ 4,282.00	\$ 13,402.98	\$ 44,497.84	\$ -	\$ -	\$ 32,480.00	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 94,662.82
NOVIEMBRE	\$ 4,588.00	\$ 11,954.14	\$ 74,482.35	\$ -	\$ -	\$ 51,788.04	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 142,812.53
DICIEMBRE	\$ 24,063.00	\$ 20,603.02	\$ 169,136.85	\$ -	\$ -	\$ 36,193.34	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 249,996.21
TOTAL	\$ 110,655.00	\$ 114,746.60	\$ 997,976.51	\$ -	\$ -	\$ 256,644.77	\$ -	\$ -	\$ -	\$ 1,480,022.88
	7%	8%	67%	17%	100%					

AVG. \$ 9,221.25 \$ 9,562.22 \$ 83,164.71 \$ 21,387.06 \$ 123,335.24



MUSEO NACIONAL DE LA MÁSCARA

"2018, Año de Manuel José Othón"

SAN LUIS POTOSI, S.L.P., A 17 DE MAYO DE 2018
Oficio No. MNM/096/2018

MARIA LUISA VAZQUEZ BRACHO MEDINA
DIRECTORA DEL MUSEO NACIONAL DE LA
MASCARA
PRESENTE

Por este medio me permito informarle que el próximo **miércoles 23 de Mayo** en punto de las **18:00 hrs.**, en las instalaciones del Museo Nacional de la Mascara, se llevará a cabo la reunión ordinaria de la Junta de Gobierno del mismo Organismo, para lo cual se propone el siguiente Orden del día:

- 1.- Palabras de bienvenida a cargo del Lic. Armando Herrera Silva, Presidente Ejecutivo de la Junta de Gobierno.
- 2.- Registro de asistencia y declaración del quórum legal a cargo del Lic. Armando Herrera Silva.
- 3.- Aprobación del Orden del Día.
- 4.- Intervención de la Directora del Museo, Mtra. María Luisa Vázquez Bracho Medina
- 5.- Cierre del Ejercicio 2017.
- 6.- Asuntos Generales: Propuesta de segundo vocal de Representante de la Sociedad Civil.
- 7.- Programación y Presupuesto 2018
- 7.- Clausura de la sesión a cargo del Lic. Armando Herrera Silva.

Comunico a Usted lo anterior, solicitando su presencia en esta reunión en su carácter de integrante de este Órgano del Gobierno, o en su defecto, nombre a un representante acreditado.

ATENTAMENTE

ARMANDO HERRERA SILVA
SECRETARIO DE CULTURA

C.c.p.- Archivo/Minutario.



Fernando Carrillo Jiménez
Coordinador de Vinculación Institucional
Representante del Presidente Ejecutivo

Gonzalo Ortuño Castro
Director de Organización y Métodos
Representante del
Oficial Mayor del Poder Ejecutivo

Sergio R. Torres Aragón
Director de Control Presupuestal
Representante del Secretario de Finanzas

María Luisa de la Concepción Vázquez
Bracho Medina
Directora del Museo Nacional de la Máscara



dos actividades de carácter internacional, la exposición del colectivo italiano Grupo 78 y el encuentro de Músicas tradicionales del Mundo, MASCFEST donde participaron músicos españoles, quienes alternaron con músicos tradicionales locales. Con el fin de promover nuestra cultura mexicana y llegar a diversos públicos, anualmente se llevan a cabo las celebraciones del calendario festivo, siendo las más destacadas la programación de Semana Santa y las actividades en torno al Día de Muertos. Haciendo la divulgación de las actividades culturales en los diversos medios de comunicación y Comunicación Social. En el mes de febrero recibimos a un grupo de familiares de Francisco I. Madero.

Recibimos en donación una máscara Diablo Lucifer del artesano Felipe Hernández de la comunidad de Santo Domingo, Municipio de Villa Juárez, San Luis Potosí.

7. Programación y presupuesto 2018

Para el ejercicio 2018 se proponen exposiciones que permitan exhibir en su mayoría el acervo del museo, lo que contribuye a realizar acciones de conservación y restauración del mismo. Para el mes de marzo se tiene programada la exposición "La Parafernalia en la Danza Mexicana", esta exposición formará parte de la programación de Semana Santa, en el periodo de verano de julio a octubre se exhibirá la colección que diera origen al museo, "Ing. Victor Moya Rubio, un legado de máscaras mexicanas". Y para la tradicional celebración del Día de Muertos se inaugura la exposición "La Muerte en el Arte Popular" y el Altar de Muertos.

Como acciones de formación de públicos y de impacto a municipios, continuaremos realizando actividades culturales y visitas guiadas.

Fortaleceremos el Programa Descubre la Máscara con el objetivo de beneficiar a más instituciones educativas. Continuaremos con el Proyecto de Museo Incluyente

8. Asuntos generales

A propuesta del Titular del Ejecutivo, y toda vez que está vacante la segunda vocal de la Junta de Gobierno del Museo Nacional de la Máscara se presenta el CV de la maestra Gudelia Cruz Aguilar, y una vez sometido a la junta de gobierno fue aprobada por unanimidad, se citará en la próxima Sesión para toma de protesta.

9. Clausura de la sesión

No habiendo asuntos que tratar, Fernando Carrillo Jiménez, en representación de Armando Herrera Silva, Secretario de Cultura y Presidente de la Junta de Gobierno da por finalizada la sesión, siendo las 19:20 hrs. del mismo día de su realización, firmando por duplicidad al margen y al calce los que en ella intervinieron.



3. Aprobación del Orden del Día

Fernando Carrillo Jiménez pregunta a los presentes si están de acuerdo con el Orden del Día, contando con la aprobación de todos.

4. Intervención de la Directora del Museo, María Luisa de la Concepción Vázquez Bracho Medina

Cumplimientos y obligaciones. La directora María Luisa de la Concepción Vázquez Bracho Medina comunica a los integrantes de la Junta de Gobierno que en congruencia con las responsabilidades consignadas en el Reglamento Interior del Museo Nacional de la Máscara y la normativa aplicable emitida por los organismos facultados en la materia, se cumplió entregando los estados Financieros mensuales a la Secretaría de Finanzas, se entregaron los reportes mensuales al INEGI, RUTyS, CEGAIP y demás instancias. Los informes trimestrales son enviados en tiempo y forma al Órgano Interno de Control de la Secretaría de Cultura y a la Contraloría General del Estado.

Para dar cumplimiento a las obligaciones de transparencia se celebró una sesión extraordinaria para instalar el Comité de Transparencia de éste Museo, y así nombrar al Coordinador de Archivos y al Titular de la Unidad de Transparencia.

Se generó y publicó el Aviso de Privacidad en versión extendida, se insertó en los documentos que así lo requieren la versión sintetizada y ambas en el portal de CEGAIP.

5. Informe financiero

El periodo que comprende de octubre a diciembre se recaudó un total de \$160,170.00 por Derechos por el Uso Goce o Aprovechamiento y \$25,143.00 por Productos de Tipo Corriente, alcanzando un total de \$ 185.313.00 pesos correspondientes a ingresos propios. El subsidio estatal del periodo fue de \$97,040.00.

Con el Subsidio Estatal anual recibido en el ejercicio 2017, se cubrieron los gastos de agua, luz y teléfono. El ejercicio 2017 se cerró con un ingreso propio de \$813,298.00, se recibieron \$251,695.00 de subsidio estatal, y \$192,000.00 de convenios federales.

Con egresos de \$,1'480,022.88 correspondientes a: \$110,655.00 de Servicios personales Honorarios Asimilables, \$1,112,723.11 de gastos de operación.

6. Actividades de divulgación cultural y visitantes

De enero a diciembre se realizaron 134 actividades culturales y exposiciones, beneficiando a 73,131 visitantes, 34371 con boleto de acceso pagado y 38660 sin costo, mismos que corresponden a las actividades culturales gratuitas como son: Festividades del Día de Muertos y Día Internacional de los Museos. En el mes de septiembre se inauguró la exposición "BESTIARIO Fauna Real o Imaginara en el Arte Popular Mexicano", con el propósito de exhibir gran parte del acervo que se encuentra bajo resguardo, siguiendo este propósito para el 2018 se programarán 4 exposiciones temáticas con acervo del museo. Las actividades culturales, recorridos guiados y exposiciones itinerantes tienen como propósito lograr impacto en los municipios del interior del estado. En el año 2017 se llevaron a cabo



EN LA CIUDAD DE SAN LUIS POTOSÍ CAPITAL DEL ESTADO DEL MISMO NOMBRE, SIENDO LAS 18:30 HORAS DEL DÍA MIÉRCOLES 23 DE MAYO DE 2018, EN EL MUSEO NACIONAL DE LA MÁSCARA SITO EN VILLERÍAS N° 2, ZONA CENTRO, SE LLEVÓ A CABO LA SESIÓN ORDINARIA DE LA JUNTA DE GOBIERNO DEL ORGANISMO PÚBLICO DESCENTRALIZADO MUSEO NACIONAL DE LA MÁSCARA, CON LA PRESENCIA DE: FERNANDO CARRILLO JIMÉNEZ, EN REPRESENTACIÓN DE ARMANDO HERRERA SILVA, SECRETARIO DE CULTURA Y PRESIDENTE DE LA JUNTA DE GOBIERNO; SERGIO R. TORRES ARAGÓN REPRESENTANTE DEL SECRETARIO DE FINANZAS DE GOBIERNO DEL ESTADO; GONZALO ORTUÑO CASTRO, DIRECTOR DE ORGANIZACIÓN Y MÉTODOS DE LA OFICIALÍA MAYOR DEL PODER EJECUTIVO DEL ESTADO, VOCAL REPRESENTANTE DE ELÍAS JESRAEL PESINA RODRÍGUEZ, OFICIAL MAYOR DEL PODER EJECUTIVO DEL ESTADO Y MARÍA LUISA DE LA CONCEPCIÓN VÁZQUEZ BRACHO MEDINA, DIRECTORA DEL MUSEO NACIONAL DE LA MÁSCARA, DE ACUERDO AL SIGUIENTE

ORDEN DEL DÍA

1. Palabras de bienvenida a cargo de Fernando Carrillo Jiménez, en representación de Armando Herrera Silva, Secretario de Cultura y Presidente de la Junta de Gobierno.
2. Registro de asistencia y declaración del quórum legal a cargo de Fernando Carrillo Jiménez, en representación de Armando Herrera Silva.
3. Aprobación del Orden del Día.
4. Intervención de la Directora del Museo, María Luisa de la Concepción Vázquez Bracho Medina
5. Cierre del ejercicio 2017
6. Programación y presupuesto 2018
7. Asuntos Generales: Propuesta de segundo vocal Representante de la Sociedad Civil.
8. Clausura de la sesión a cargo de Fernando Carrillo Jiménez, en representación de Armando Herrera Silva.

1. Bienvenida

En uso de la voz, Fernando Carrillo Jiménez, en representación de Armando Herrera Silva, Presidente Ejecutivo de la Junta de Gobierno, da la bienvenida y agradece a los presentes su asistencia a esta sesión ordinaria de la Junta de Gobierno del Museo Nacional de la Máscara.

2. Registro de asistencia y declaración del quórum legal

Fernando Carrillo Jiménez, en representación de Armando Herrera Silva, Presidente Ejecutivo de la Junta de Gobierno pasa lista a los asistentes a la sesión. Así mismo, declara que existe quórum legal para realizar la sesión y por lo tanto son válidos los acuerdos que se tomen en ella.

ASUNTOS GENERALES ACTIVIDADES PROYECTADAS Y APROBACIONES

➤ Para el ejercicio 2018 se proponen exposiciones que permitan exhibir en su mayoría el acervo por lo que tendremos exposiciones temáticas trimestrales

"La Parafernalia en la Danza Mexicana" acervo del museo
"Máscaras decorativas de Guerrero" acervo del museo
"Ing. Victor Moya Rubio, un legado de máscaras mexicanas" acervo del museo
"La Muerte en el Arte Popular" acervo del museo
"La máscara contemporánea" de Manolo Cocho

➤ Conformación de la exposición itinerante "Máscaras y festividades de San Luis Potosí"

➤ Celebraciones:

Día Internacional del libro
Programación de semana santa
Día Internacional de la Mujer
Día Internacional de la Lengua Materna
Día Internacional de los Museos
Celebración Tradicional del Día de Muertos

➤ En noviembre se propone el 2º Encuentro Nacional de Mascareros, con participantes del estado y del interior de la República. El encuentro comprende Mesas de Diálogo, Exposiciones y talleres tradicionales.

➤ Continuaremos con actividades de impacto a municipios, así como de colaboración institucional.

➤ Fortalecimiento:

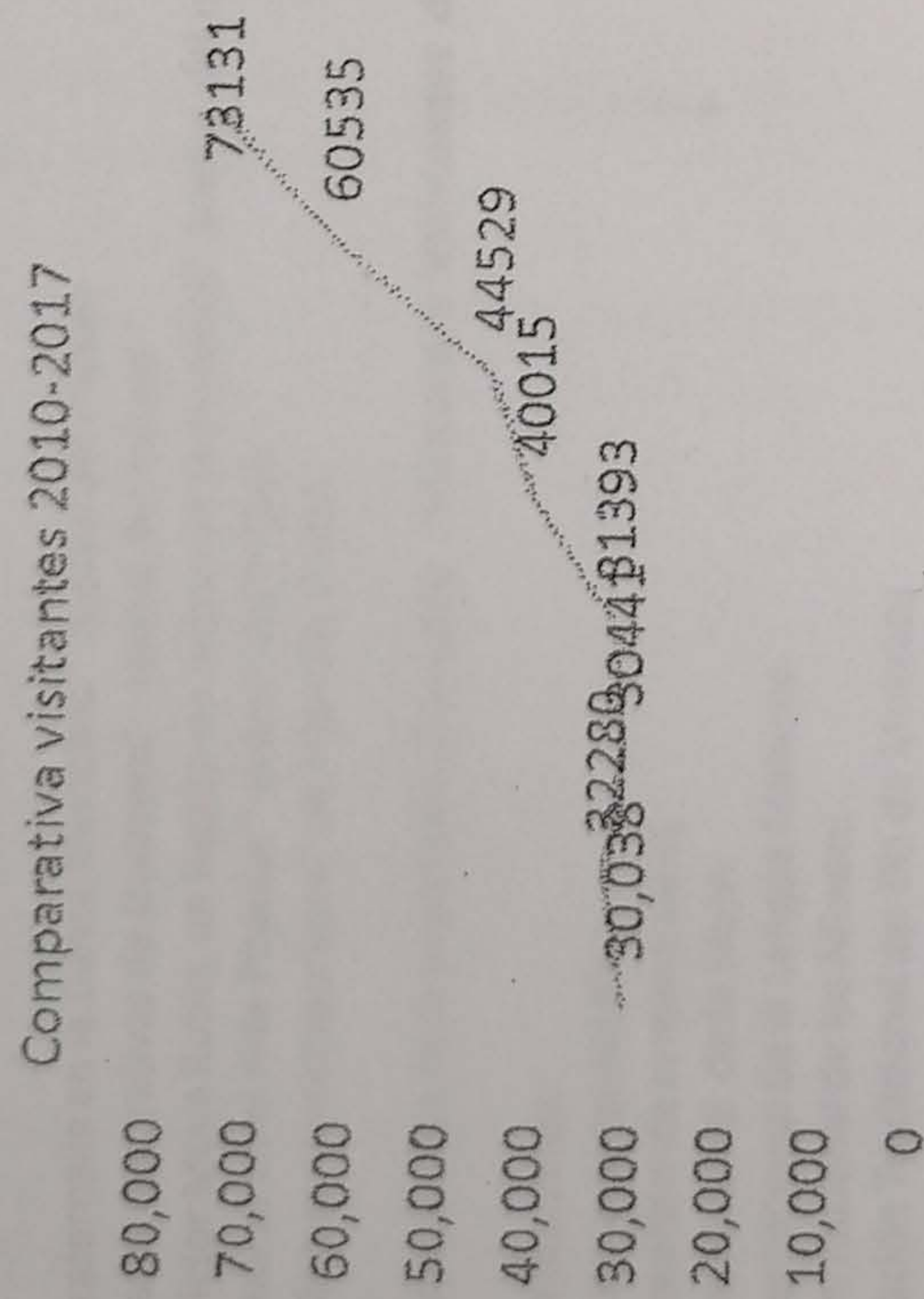
Programa Descubre la Máscara
Recorridos guiados
De juego y Máscaras- área lúdica
Necesitamos lectores- acciones de fomento a la lectura

➤ Museo Incluyente (cédulas en braille, videos en lenguaje de señas, exposición táctil, y adaptaciones.

➤ Solicitud de diagnóstico y su intervención para el mantenimiento del inmueble.

Comparativo VISITANTES 2010- 2017

Presupuesto en base a resultados enero - diciembre 2017

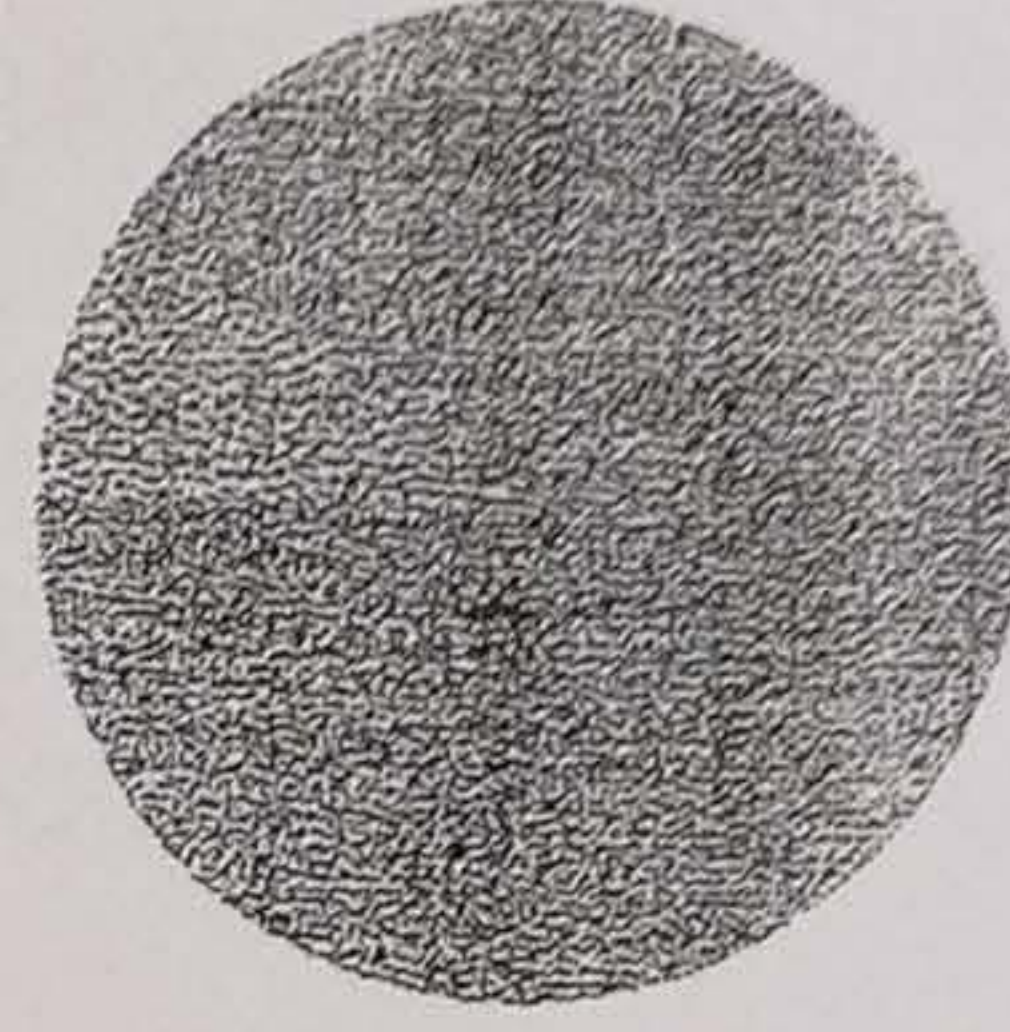


2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017

mes	actividades	Visitantes		Total	Ingresos \$
		Asistentes a actividades (gratuito)	Visitantes con boleto de acceso (pago)		
Enero-diciembre	134	38660	34471	73131	800,208.00

enero-diciembre

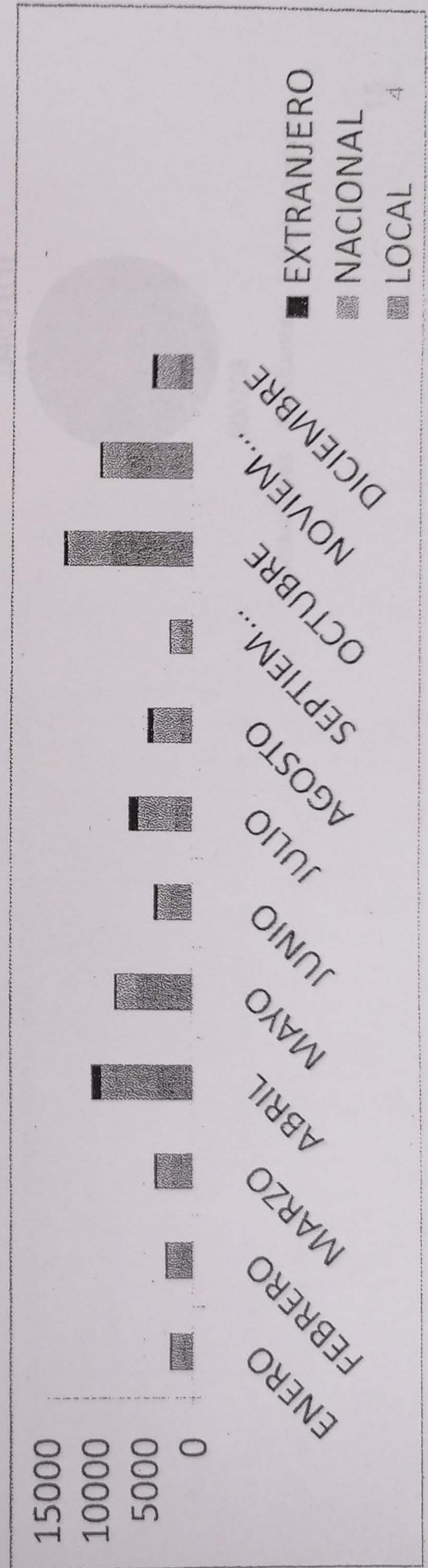
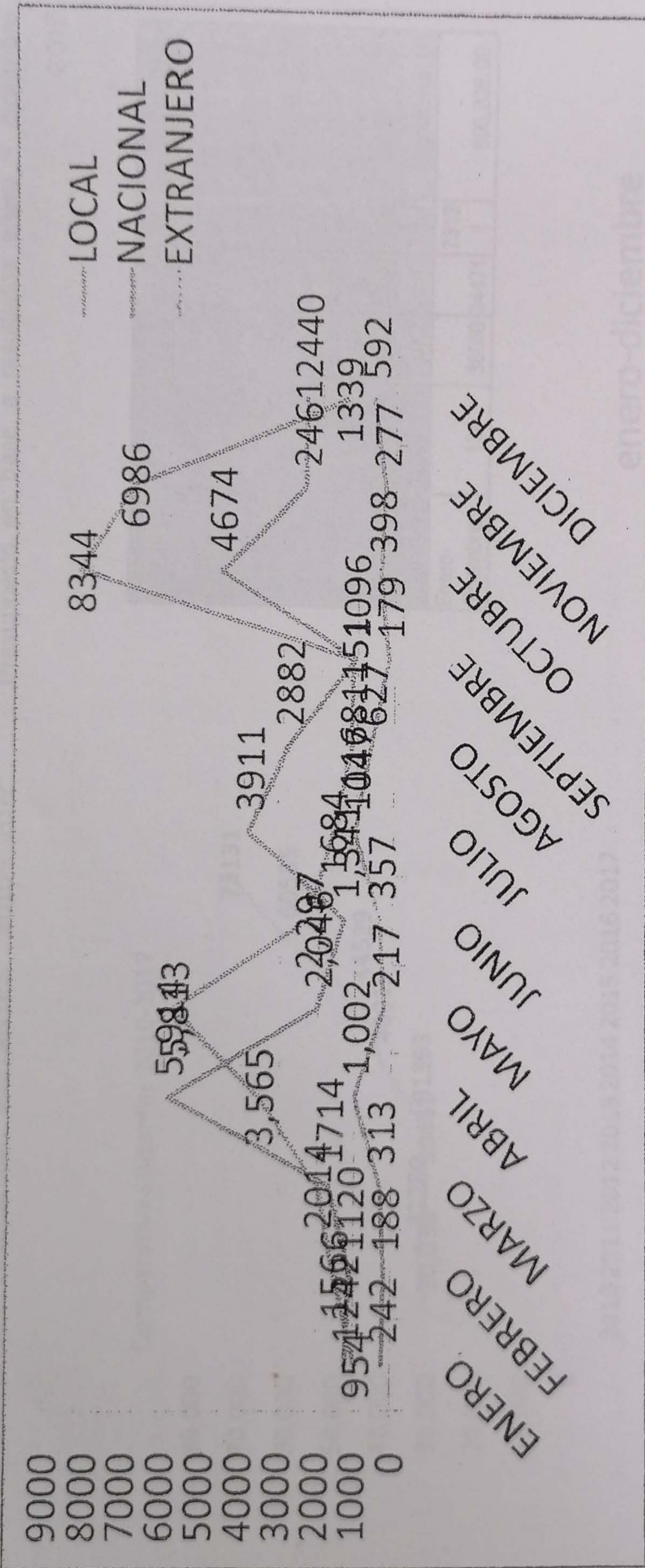
1340073131



800208

■ actividades ■ visitantes ■ ingreso porpio

Visitantes



ACERVO

- Con la finalidad de ofrecer constantemente una atractiva oferta cultural y propiciar la formación de públicos, el guión museográfico se actualiza periódicamente lo que nos da como ventaja la exhibición de la totalidad de las piezas del acervo y su mejor conservación.
- Al mes de diciembre se tienen en exhibición 825 máscaras y 27 indumentarias de accesorios y complemento.
- El movimiento de colecciones obliga a generar estrategias de conservación preventiva y correctiva. Como parte de ellas la fumigación anual, y un programa de mantenimiento y restauración.

- Se realizó la donación de 2 máscaras del estado de San Luis Potosí, para el museo Hermenegildo Bustos, de la ciudad de Purísima del Rincón en el Municipio del mismo nombre en el estado de Guanajuato. Celebran dicha donación la Secretaría de Cultura a través del Museo Nacional de la Máscara y el Instituto Estatal de Cultura del estado de Guanajuato, representado por el Dr. Juan Alcocer Flores en su carácter de director general el 9 de noviembre de 2017.
- Recibimos la donación de la máscara Diablo lucifer del artesano Felipe Hernández, de la comunidad de Santo Domingo, Municipio de Villa Juárez, San Luis potosí, dicha donación la realiza al museo el antropólogo León García Lam.

15000
10000
5000
0

ENERO
FEBRERO
MARZO
ABRIL
MAYO
JUNIO
JULIO
AGOSTO
SEPTIEMBRE
OCTUBRE
NOVIEMBRE
DICIEMBRE

■ EXTRANJERO
■ NACIONAL
■ LOCAL

ACTIVIDADES CULTURALES Y MUSEOGRAFÍA

En enero concluyó la exhibición de la exposición "Arte, Ciencia y Biotecnología, coordinada por la curadora Maria Campitelli, directora del colectivo italiano Gruppo 78 de Trieste, Italia conformado por artistas en su mayoría europeos. Esto como una acción y proyección del museo en el ámbito internacional. Como una actividad de colaboración institucional, en el mes de febrero la muestra fue inaugurada en el Museo del Ferrocarril García Corona.

Para el mes de abril se llevó a cabo el MascFEST, un encuentro de músicas tradicionales donde recibimos a la Internacional Citrus Band, integrada por músicos españoles y sirios quienes alternaron con músicos tradicionales de la Huasteca Potosina, músicos Wixárikas, entre otros. Como parte del festival se llevaron a cabo talleres de música y un tianguis artesanal y cultural

En octubre recibimos la exposición "El Arte del Maquillaje, la caracterización del cine, teatro tv y nuevas plataformas", del maestro Everardo Mora, caracterizador reconocido internacionalmente, quien impartió un taller, como parte de la exposición.

Como acciones de contribución social, desde el año 2011 opera el programa "Descubre la Máscara"; por medio de una invitación dirigida a grupos de personas de todas las edades, pertenecientes a diferentes instituciones altruistas, públicas o privadas, para realizar una visita guiada sin costo.

Los talleres "De Juego y Máscaras" tienen muy buena respuesta de los visitantes, así como "Necesitamos Lectores" promoviendo acciones de fomento a la lectura y a través de ellos se propicia la interacción con los visitantes .

Entre algunos de los visitantes distinguidos que recibimos en el año 2017: miembros del jurado participante en el concurso nacional de prototipos de diferentes Estados de la República; grupo de familiares de Francisco I. Madero; visitantes del Conservatorio de Música de la ciudad de México; miembros del jurado Bienal Internacional de Pintura; embajadores de la Unión Europea; grupo de visitantes procedentes de todo el país a la Reunión Nacional de Enlaces de Fomento a la Lectura.

ACTIVIDADES CULTURALES Y MUSEOGRAFÍA

De enero a diciembre del 2017 se realizaron 134 actividades de divulgación cultural y se atendió a 73,131 visitantes, representando un incremento en comparación con el año anterior, que fue de 61,641 visitantes.

Cerramos el año 2017 con las exposiciones permanentes "Máscaras Mexicanas", "Sala Centenario" y "Sala San Luis Potosí", en septiembre se inauguró la exposición "BESTIARIO Fauna Real o Imaginaria en el Arte Popular Mexicano", con acervo del museo. Esta exposición está ordenada en tres importantes ejes temáticos: animales prehispánicos, animales de la colonia novohispana y animales fantásticos. Estará en exhibición hasta marzo del 2018.

Impacto en municipios y exposiciones itinerantes. La exposición "Rostros de Fiesta" sigue su itinerancia por los municipios de Venado, Salinas y Real de Catorce. Durante el año atendimos a grupos escolares de los municipios de: Soledad de Graciano Sánchez, Estación Ventura, Santa María del Río, Guadalcázar, Mexquitic de Carmona, Zaragoza, Villa de Arista, Xilitla, Villa de Ramos y Escalerillas.

En el mes de noviembre, con motivo de la celebración del Día de Muertos y con el fin de promover nuestra cultura mexicana, se llevaron a cabo diversas actividades, entre las que destacaron el "Altar Tradicional", que cada año se exhibe en el patio del museo. "Altar Monumental de Día de Muertos", dedicado al cine western en colaboración con Funerales Hernández y la Secretaría de Cultura, contamos también con la presentación de la Comparsa del Barrio de la Cruz de Chapulhuacanito-Xantolo. Dentro de las actividades que destacaron en el 2017 se encuentra la oferta cultural de Semana Santa, con las exposiciones temáticas de la celebración; Día Internacional de la Mujer, el Día Internacional de la Lengua Materna y el Día Internacional de los Museos, como parte de la programación se incluyen talleres, recitales musicales, charlas, lecturas en voz alta, narraciones y cuentos, tianguis artesanal y cultural. Se incluyen actividades con el fin de beneficiar diversos públicos por ejemplo "La narrativa se viste de gala y algo de poesía", actividad a cargo del ciclo "Diez abuelos que cuentan, con la participación de los adultos mayores que forman el taller de literatura que se lleva a cabo en el museo.

Como actividades de colaboración institucional, entre las más destacadas tuvimos, la ponencia "Huellas de un loco carnaval" a cargo del cronista municipal de Mexquitic, Lic. José Victoriano Hernández Llana y el ciclo de conferencias "Contribución de las Mujeres a las Ciencias Sociales, en colaboración con el COLSAN y FEMU. Con lo anterior se consolida la colaboración institucional y se cumple con la misión de abrir espacios de participación y reflexión en torno a la cultura tradicional y su apreciación y significado cultural en las distintas regiones del estado, con otros estados de la República Mexicana y el extranjero.

En el mes de febrero del 2017 se realizaron 134 actividades de divulgación cultural y se asistieron a 73,133 visitantes, representando un crecimiento en comparación con el año anterior, con un total de 67,541 visitantes.

Durante el año 2017 se realizaron exposiciones permanentes "Mujeres Mexicanas", "Sala Castorena" y "Sala San Luis Potosí", en representación del programa "BESTIAHU Fama Arai o Imáginara en el Arte Popular Mexicano", con motivo del mes de la cultura y la diversidad cultural en una importante serie de temas, así como exposiciones temporales, actividades de la cultura tradicional y artesanales, y actividades de promoción cultural.

En el mes de febrero, con motivo de la celebración del Día de la Mujer y para el fin de promoción nuestra cultura mexicana, se llevaron a cabo diversas actividades, entre las que destacan el "Arte Tradicional", que tuvo como eje central en el patio del museo "Arte Tradicional Día de la Mujer", dedicado al cine urbano, en colaboración con Espacios Hermosos y la Secretaría de Cultura, con motivo de la presentación de la Compañía del Barrio de la Cruz de Chapultepec y la Compañía de la Cruz de Chapultepec.

En el mes de marzo, con motivo de la celebración del Día de la Mujer y para el fin de promoción nuestra cultura mexicana, se llevaron a cabo diversas actividades, entre las que destacan el "Arte Tradicional", que tuvo como eje central en el patio del museo "Arte Tradicional Día de la Mujer", dedicado al cine urbano, en colaboración con Espacios Hermosos y la Secretaría de Cultura, con motivo de la presentación de la Compañía del Barrio de la Cruz de Chapultepec y la Compañía de la Cruz de Chapultepec.

En el mes de abril, con motivo de la celebración del Día de la Mujer y para el fin de promoción nuestra cultura mexicana, se llevaron a cabo diversas actividades, entre las que destacan el "Arte Tradicional", que tuvo como eje central en el patio del museo "Arte Tradicional Día de la Mujer", dedicado al cine urbano, en colaboración con Espacios Hermosos y la Secretaría de Cultura, con motivo de la presentación de la Compañía del Barrio de la Cruz de Chapultepec y la Compañía de la Cruz de Chapultepec.

En el mes de mayo, con motivo de la celebración del Día de la Mujer y para el fin de promoción nuestra cultura mexicana, se llevaron a cabo diversas actividades, entre las que destacan el "Arte Tradicional", que tuvo como eje central en el patio del museo "Arte Tradicional Día de la Mujer", dedicado al cine urbano, en colaboración con Espacios Hermosos y la Secretaría de Cultura, con motivo de la presentación de la Compañía del Barrio de la Cruz de Chapultepec y la Compañía de la Cruz de Chapultepec.



**VISITANTES -
ACTIVIDADES
CULTURALES**

TABLA DE CUOTAS Y/O TARIFAS DEL ANEXO ÚNICO EJERCICIO FISCAL 2017

MUSEO NACIONAL DE LA MASCARA

Concepto	Costo
TAQUILLA GENERAL	20.00
TAQUILLA ESTUDIANTES, MAESTROS, INAPAM CON CREDENCIAL	10.00
TAQUILLA NIÑOS A PARTIR DE 5 AÑOS	10.00
VISITA EN GRUPO DE PREESCOLAR, POR NIÑO	5.00
VISITA EN GRUPO DE PRIMARIA, NIVEL MEDIO Y SUPERIOR	10.00
NIÑOS MENORES DE 5 AÑOS	GRATIS
PERSONAS CON DISCAPACIDAD	GRATIS
DERECHO POR EL USO DE ESPACIO SESIÓN FOTOGRÁFICA	DE \$1,500.00 A \$3,500.00
DERECHO POR EL USO DE ESPACIO	DE \$2,500.00 A \$15,000.00
SOUVENIRS	DE \$1.00 A \$3,000.00
TALLER DE AREA LUDICA	DE \$10.00 A \$350.00
PROGRAMA DESCUBRE LA MASCARA (CON PREVIA CITA E INVITACIÓN)	GRATIS
PROGRAMA PONTE LA MASCARA Y DESCUBRE TU MUSEO (CON PREVIA CITA E INVITACIÓN)	GRATIS
Total	

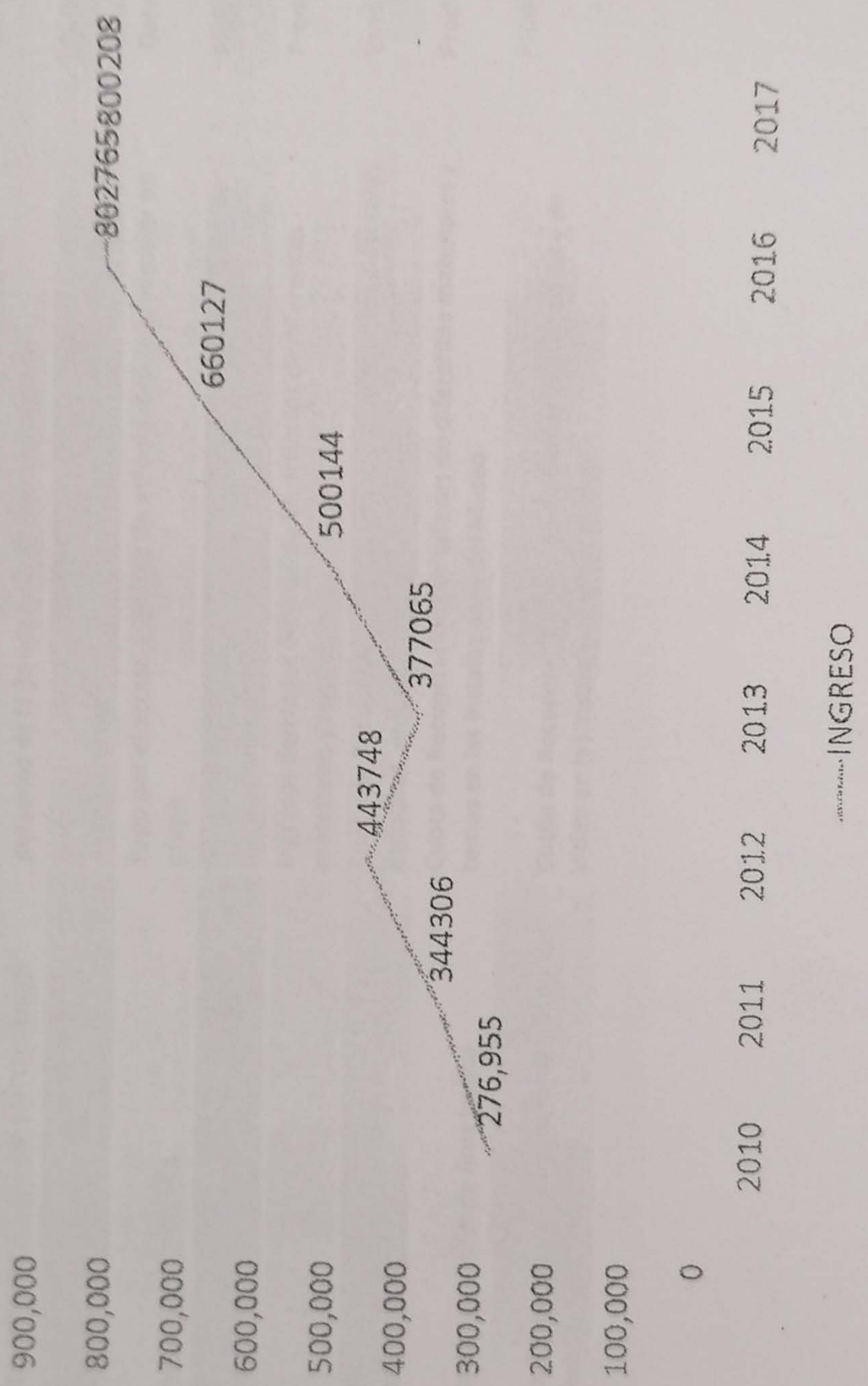
Regresar

VISITANTES -
ACTIVIDADES
CULTURALES

**CATALOGO Y CLASIFICACIÓN DE CONCEPTOS
 INGRESOS PROPIOS**

Clave	Concepto (Obligatorio)	Descripción (Opcional)	Clasificación	Costo \$
0001	Taquilla General	Pago por el acceso al Museo de Público en General	Derecho	0.26
0002	Taquilla Estudiantes, Maestros, INAPAM con credencial	Pago por el acceso al Museo de estudiantes maestros y personas de la 3a edad con credencial vigente	Derecho	0.13
0003	Taquilla a partir de 5 años	Pago por el acceso al Museo de niños mayores de 5 años	Derecho	0.13
0004	Visita en grupo de Preescolar por niño	Pago por el acceso al Museo de estudiantes de preescolar en grupo	Derecho	0.07
0005	Cuota de Recuperación por el uso de espacio sesión fotografica	Cuota de Recuperación por toma de sesión fotografica en las instalaciones del Museo desde 2 a 30 personas	Producto	desde 6.62 hasta 46.96
0006	Souvenirs	Ingresos derivados de la venta de articulos de diferentes materiales y lugares	Producto	desde 0.07 hasta 66.23
0007	Cuota de Recuperación por el uso de espacio (Salas, Patio Central, Escalimatas y Balcones)	Cuota de Recuperación por el espacio para eventos culturales, escolares, empresariales y particulares	Producto	desde 6.62 hasta 264.91
0008	Cuota de Recuperación por Taller de Area Ludica	Cuota de Recuperación por talleres de diferentes materiales y temas en las instalaciones del Museo	Producto	desde 0.13 hasta 26.49
0009	Cuota de Recuperación por uso de Camara fotografica y de video (camara de celular (PAD, TABLET)	Cuota de Recuperación por uso de Camara Fotografica y de Video en las instalaciones del Museo	Producto	0.13

Comparativa ingresos 2010-2017



INGRESO