

Raquel García Prieto

# ¡Colegas!

Nivel 1



ELE  
A1

Lecturas  Adolescentes

Las Lecturas ELI son una completa gama de publicaciones para lectores de todas las edades, que van desde apasionantes historias actuales a los emocionantes clásicos de siempre. Están divididas en tres colecciones: Lecturas ELI Infantiles y Juveniles, Lecturas ELI Adolescentes y Lecturas ELI Jóvenes y Adultos. Además de contar con un extraordinario esmero editorial, son un sencillo instrumento didáctico cuyo uso se entiende de forma inmediata. Sus llamativas y artísticas ilustraciones atraerán la atención de los lectores y les acompañarán mientras disfrutan leyendo.



El Certificado FSC garantiza que el papel usado en esta publicación proviene de bosques certificados, promoviendo así una gestión forestal responsable en todo el mundo.



Para esta serie de lecturas graduadas se han plantado 5000 árboles.

Raquel García Prieto

# *¡Colegas!*

*ilustraciones de Giulia Sagràmola*



Lecturas  Adolescentes

---

### **¡Colegas!**

Raquel García Prieto  
Control lingüístico y editorial de Carlos Gumpert  
Ilustraciones de Giulia Sagramola

### **ELI Readers**

#### **Ideación de la colección y coordinación editorial**

Paola Accattoli, Grazia Ancillani, Daniele Garbuglia (Director de arte)

#### **Proyecto gráfico**

Airone Comunicazione, Sergio Elisei

#### **Compaginación**

Airone Comunicazione, Diletta Brutti

#### **Director de producción**

Francesco Capitano

#### **Créditos fotográficos**

Shutterstock, Archivo ELI

© 2014 ELI s.r.l.  
P.O. Box 6  
62019 Recanati MC  
Italia  
T +39 071750701  
F +39 071977851  
info@elionline.com  
www.elionline.com

Font utilizado 13/18 puntos Monotipo Dante

Impreso en Italia por Tecnostampa Recanati – ERT 118.01  
ISBN 978-88-536-1749-1

Primera edición Febrero 2014

**[www.elireaders.com](http://www.elireaders.com)**

# Índice

6	Personajes principales
8	Actividades de prelectura
10	Capítulo 1 <b>Objetivo: triunfar</b>
16	Actividades
18	Capítulo 2 <b>Cita en el parque</b>
26	Actividades
28	Capítulo 3 <b>Una nota misteriosa</b>
36	Actividades
38	Capítulo 4 <b>Sorpresa en el Rastro</b>
46	Actividades
48	Capítulo 5 <b>El momento de la verdad</b>
56	Actividades
58	Reportaje <b>Gastronomía</b>
60	Reportaje <b>Lugares y eventos</b>
62	Test final
63	Programa de estudio

Estos iconos señalan las partes de la historia que han sido grabadas.

empezar  parar 



¡Los personajes!

# Los COLEGAS

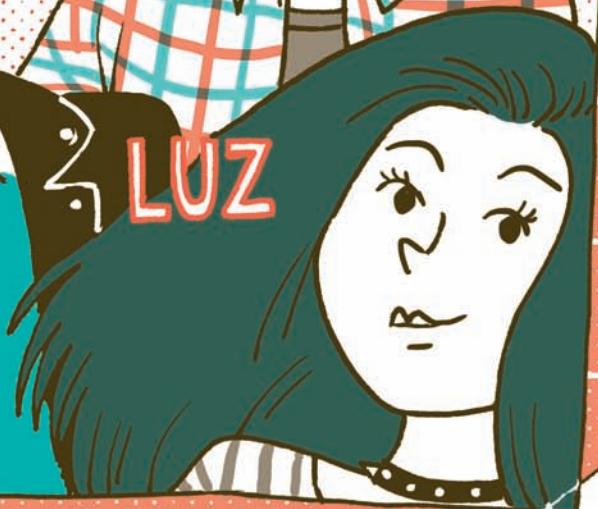
JAVI



LUIS EL GREÑAS



LUZ









## Actividades de prelectura

### Comprensión-Vocabulario

- 1** ¿Quién es quién? Observa la portada, las páginas 6 y 7 y la ilustración de la pág. 15. Luego escribe sus nombres.

~~Luz~~ • El Greñas • Sonia • madre de Luz • Javi • Álex

Es una chica bastante delgada. Es morena, tiene el pelo largo y liso y tiene piercings en una oreja. Lleva un vestido a rayas blancas y negras, una sudadera roja y unas botas marrones. Toca el bajo.

..... *Es Luz* .....

- 1** Es un chico delgado, con el pelo corto y de punta. Lleva una cazadora negra, una camiseta azul y unos vaqueros. Es cantante y toca la guitarra.  
Es .....
- 2** Es un hombre de unos 55 años, con el pelo algo largo y moreno. Lleva una cazadora negra con pins, y en la cabeza un pañuelo rojo. ¡Parece bastante serio!  
.....
- 3** Este chico es rubio y tiene el pelo bastante largo. Lleva una camisa a cuadros abierta, con una camiseta debajo, y unos vaqueros. Toca la batería.  
.....
- 4** Es una mujer morena con el pelo liso y no muy largo. Tiene la cara redonda y lleva una blusa marrón.  
.....
- 5** Es una chica joven y guapa; es morena y lleva el pelo recogido en un moño. Lleva una camisa azul con una camiseta debajo, unos pantalones vaqueros muy cortos y un bolso.  
.....

# DELE - Expresión escrita

## 2 Mírate al espejo y... ¡describete en este momento!

.....

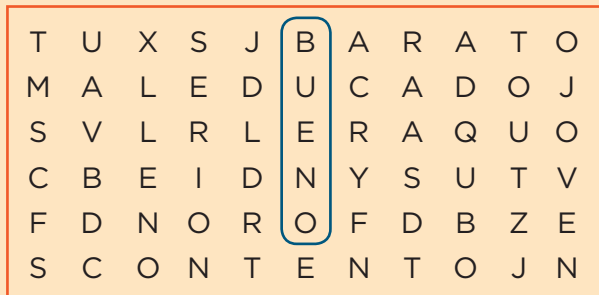
.....

.....

## Vocabulario

### 3 Busca los contrarios en la sopa de letras.

- |          |           |                          |          |          |       |
|----------|-----------|--------------------------|----------|----------|-------|
|          | malo      | ..... <i>bueno</i> ..... | <b>4</b> | triste   | ..... |
| <b>1</b> | sonriente | .....                    | <b>5</b> | educado  | ..... |
| <b>2</b> | vacío     | .....                    | <b>6</b> | caro     | ..... |
| <b>3</b> | viejo     | .....                    | <b>7</b> | nervioso | ..... |



## Gramática

### 4 Completa con el presente de indicativo.

- 1 Los chicos (llamarse) ..... Luz, Javi y Greñas.
- 2 Javi (tocar) ..... la guitarra.
- 3 Yo siempre (llevar) ..... vaqueros y una camiseta.
- 4 En esta tienda (venderse) ..... instrumentos musicales.
- 5 Sonia (creer) ..... que Javi es un buen cantante.

## Objetivo: triunfar

- ▶ 2 Su madre conduce el coche con una cara muy seria, pero Luz tiene una gran sonrisa de felicidad. La mochila de Luz está llena de ropa para cuatro días. También lleva su bajo: el instrumento que toca en su banda de rock. Va al otro lado de Madrid, a Alcobendas; allí le esperan sus amigos. Se ven en la sala de ensayos\* de Álex, que es el dueño del estudio\* de grabación donde van\* a ensayar durante los próximos cuatro días. Necesitan concentrarse al máximo: participan en el concurso de bandas\* emergentes del Festimad. ¡El festival de música rock más importante de Madrid!

—¿Por qué no hacéis un concierto en el barrio, y ya está? —le dice su madre—. Eres demasiado joven para pensar en estas cosas, debes estudiar.

—Qué pesada eres, mamá —contesta Luz—. Son solo cuatro días. Vamos a tocar y a escuchar a otros grupos. Estoy con mis amigos, que son guays\* y los conoces desde siempre.

**ensayos** prácticas para preparar un espectáculo  
**estudio de grabación** sala donde se graban discos  
**van a ensayar** expresión (ir a + infinitivo) que indica un futuro

**bandas emergentes** grupos de música compuestos por jóvenes artistas  
**guays** (jerga juvenil) estupendos, muy simpáticos



—Sí, son buenos chicos, pero no estudian mucho: siempre están por ahí con sus amigos. Y el otro, ¿cómo se llama? Lo llamáis siempre con un nombre absurdo...

—El Greñas\*, mamá. Se llama Jorge, pero la gente lo conoce por su apodo. ¡Tiene un pelo muy gracioso\*!

—Ah, sí. De acuerdo pero, ¿por qué quieres estar fuera de casa tanto tiempo? ¿Por qué no vuelves a casa a dormir? Además, ahora que se acercan los exámenes...

—¡Uf! No puedes quejarte, mamá. Siempre saco unas notas estupendas. ¡Este concurso es muy importante para mí! El estudio de grabación está cerca de La\* Esfera, donde tenemos el concierto del martes. Además, hay muchos grupos que, como nosotros, necesitan el estudio. Nuestro turno es hasta las 11 de la noche: no puedo ir y venir todos los días con el tráfico que hay en Madrid... Mamá, por favor, es la tercera vez que hablamos de esto.

Por fin aparcan frente al local de Álex: un espacio repleto\* de instrumentos de segunda mano que

**Greñas** (aquí, un apodo) cabellos largos y despeinados  
**gracioso** que hace reír, simpático

**La Esfera** centro municipal de Alcobendas, para conciertos y otros eventos  
**repleto de** lleno de



vende y alquila a buen precio. También hay un estudio de grabación y una sala donde Álex enseña a tocar la batería a chicos como el Greñas. Allí ya están todos: Álex, el Greñas, Javi y Sonia. Javi saluda con alegría.

—¡Hola Luz! Ahora sí que estamos todos.

—¡Hola chicos! ¡Por fin estamos aquí, qué contenta estoy! —exclama Luz. Luego, dice a su madre—: Mamá, este es Álex y esta es Sonia, la novia de Javi.

Sonia le da dos besos, pero Álex es un hombre de pocas palabras, y saluda con un movimiento de cabeza. «¡El colmo! ¿Quién es este maleducado?» piensa la pobre señora, y se pregunta si debe dejar allí a su hija. Luz cree que Álex no es muy simpático, pero no es una mala persona. Ve que su madre va a decir algo y la interrumpe para evitar problemas:

—Nuestra habitación en el albergue\* está reservada, ¡podemos usar la piscina, y el comedor es barato! A lo mejor no ganamos el concurso, ¡pero nos vamos a divertir un\* montón!

**albergue** hotel barato para jóvenes;  
en ellos se suele compartir habitación

**un montón** mucho



—¡Genial! Mi batería está montada y la reserva de la sala de ensayo está lista —dice el Greñas—. Tenemos las primeras horas de la mañana y las últimas de la noche. ¡Álex nos hace un favor!

—Álex sabe que podemos ganar, por eso nos\* echa una mano. ¡Tiene\* mucho ojo! —dice Javi—. Los organizadores del Festival ya tienen nuestra inscripción, nuestra maqueta\* y... ¡sorpresa! ¿Queréis ver la imagen de nuestro grupo? ¡Aquí está!

Cuando ven el cartel que sostiene Javi en las manos, Luz y el Greñas ya no tienen la sonrisa de antes.

—¿“Javi... y sus colegas\*”? —

—¿No te gusta, Greñas? —responde Sonia—. A mí me parece que tiene unos colores estupendos.

—¿El Greñas y yo estamos detrás de ti? —le dice Luz a Javi—. ¿No crees que debemos decidir esto juntos? Todos somos colegas, y somos todos iguales.

—Muchos grupos tienen el nombre del cantante, ¿no? Además, Javi también toca la guitarra —sonríe Sonia.

—Bueno, tranquilos —dice Javi. La próxima

**nos echa una mano** nos ayuda  
**tiene mucho ojo** es muy intuitivo,  
adivina las cosas con facilidad

**maqueta** demo, grabación musical con  
pocas canciones; sirve para promocionarse  
**colegas** (jerga juvenil) amigos

vez lo cambiamos. Ahora no podemos perder más tiempo, debemos pensar en los ensayos.

Luz y el Greñas saben que es verdad, pero no están muy contentos.

Sonia tampoco está alegre. Según Javi, ella no debe ir con ellos al albergue porque es un momento de concentración para el grupo. La verdad es que Sonia es una chica bastante celosa, y Javi habla con ella para calmarla:

—Sonia, ¡debes comprenderlo! Ahora puedes estar un rato\* con nosotros para escuchar los ensayos. Luego nosotros dejamos aquí los instrumentos y nos vamos a dormir. ¡Mañana nos levantamos muy pronto para practicar de nuevo!

No está muy convencida, pero no puede hacer nada. Los chicos se van al estudio a tocar las canciones del concurso y la madre de Luz se va a casa. ¡Empieza la aventura!







## Actividades

### Comprensión lectora

#### 1 Une cada pregunta con su respuesta adecuada.

- 1  ¿Qué es el Festimad?
  - 2  ¿Quién es el Greñas?
  - 3  ¿Qué van a hacer Luz, Javi y el Greñas?
  - 4  ¿Dónde van a dormir los tres amigos?
  - 5  ¿Por qué no están contentos el Greñas y Luz?
  - 6  ¿Cómo es Sonia?
- a Van a participar en un concurso musical.  
b Es una chica celosa.  
c Un festival de música que se celebra en Madrid.  
d En un albergue juvenil.  
e Porque el cartel y el nombre del grupo no les gusta.  
f Uno de los amigos de Luz, que toca la batería.

#### 2 ¿Quién dice estas frases? Escribe los nombres.

Sonia • Luz • Greñas • Javi • madre de Luz

- 1 .....: «Tranquilos, la próxima vez cambiamos el nombre».
- 2 .....: «¡Debes estudiar!».
- 3 .....: «Debemos tomar decisiones juntos».
- 4 .....: «Mi batería ya está montada».
- 5 .....: «A mí me gusta mucho el cartel».

### Gramática

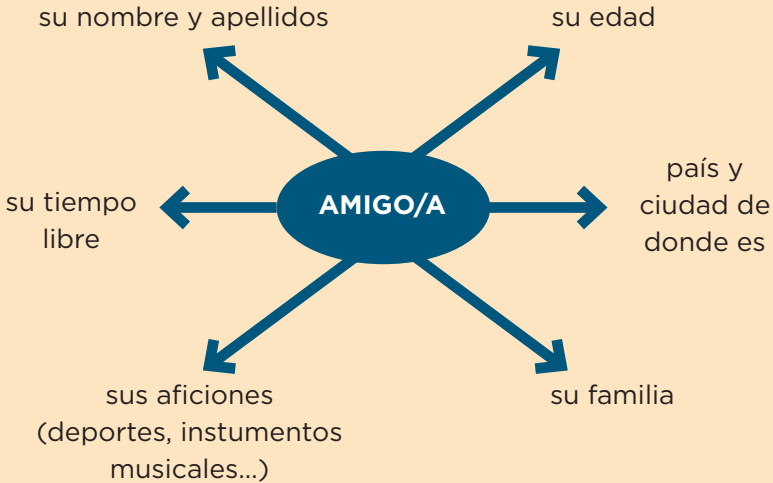
#### 3 Rodea la opción correcta.

- 1 El concurso *es/está* muy importante para Luz.
- 2 La madre de Luz no *es/está* muy contenta.
- 3 Los tres amigos *son/están* listos para tocar.

- 4 Álex no *es/está* muy simpático.
- 5 En el cartel, Javi *es/está* en primer plano.
- 6 El concierto *es/está* el próximo martes.

## DELE – Expresión oral

**4 Vas a presentar a tu mejor amigo/amiga. Habla durante tres minutos de los siguientes temas.**



### Actividad de prelectura

## Comprensión auditiva

**3 5 Escucha el segundo capítulo y responde: ¿verdadero o falso?**

- |   | <b>V</b>                 | <b>F</b>                 |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1 Los tres amigos ensayan durante toda la mañana. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 El bajo de Luz es un regalo de su abuelo.       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Javi cree que Álex no se comporta bien.         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 El Greñas siempre come muy poco.                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 A los chicos les encanta viajar en metro.       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

# Gastronomía



## El chocolate con churros

¡Es el desayuno más delicioso de todos! Pero también puede ser una riquísima merienda.

Los churros están hechos de una masa de harina, agua y sal. Esta masa se mete en la *churrera*, que transforma la masa en cilindros estrellados llamados churros. Los churros se frien en aceite y se espolvorean con azúcar.

Los churros pueden comprarse en puestos ambulantes por la calle, pero también pueden tomarse en las churrerías. Las churrerías son establecimientos en los que, como sucede con el café en las cafeterías, puedes sentarte a tomar un delicioso chocolate caliente acompañado de un plato de churros. Los churros se mojan en el chocolate antes de comerlos. ¡Delicioso!

Las **porras** son una variante de los churros: son más gruesas y esponjosas, porque tienen un poco de levadura.



## Programa de estudio



### Temas

Amistad, lealtad  
Aventura  
Sociedad: igualdad, respeto, integración  
Música: estilos, instrumentos, fiesta  
Gastronomía típica de Madrid y España  
Lugares y personajes de Madrid  
Costumbres de los españoles en general y los madrileños en particular

### Destrezas

Comprender un texto: lectura y/o escucha  
Responder a preguntas de comprensión  
Describir personas (oral y escrito)  
Describir una situación  
Escribir una carta

### Contenidos gramaticales

Presente de indicativo (verbos regulares y algunos casos de irregulares)  
Verbos pronominales (reflexivos)  
Verbos ser, estar, tener, ir  
El impersonal hay  
Sustantivos y adjetivos  
Artículos, posesivos, demostrativos  
Marcadores temporales  
Muy/mucho  
Ir a + infinitivo





**Nivel 1**

Maureen Simpson, *En busca del amigo desaparecido*  
Miguel de Cervantes, *Rinconete y Cortadillo*  
Raquel García Prieto, *¡Colegas!*

**Nivel 2**

Don Juan Manuel, *El conde Lucanor*  
Miguel de Cervantes, *La gitanilla*  
Johnston McCulley, *El Zorro*  
Maria Luisa Banfi, *Un mundo lejano*  
Mary Flagan, *El recuerdo egipcio*  
Anónimo, *Cantar de mio Cid*

**Nivel 3**

Tirso de Molina, *El burlador de Sevilla*  
Mary Flagan, *El diario de Val*  
Maureen Simpson, *Destino Karminia*  
Gustavo Adolfo Bécquer, *Leyendas*

Las Lecturas ELI son una serie de lecturas graduadas, magníficamente ilustradas, que van de originales historias actuales a los clásicos de siempre.

*Raquel García Prieto*

## ¡Colegas!

*Un grupo de rock emergente compuesto por tres jóvenes amigos. Un gran evento musical de Madrid puede ser su gran oportunidad. Pero poco antes de su concierto de debut ante el público, desaparece sin dejar rastro el bajo, uno de sus instrumentos. Los chicos tienen pocos recursos para sustituirlo; por eso deciden encontrarlo. El presunto ladrón deja pistas que llevan a Javi, Luz y el Greñas a recorrer Madrid en busca de su instrumento. ¿Quién lo ha robado? ¿Por qué?*

*En esta publicación vas a encontrar:*

- Reportajes
- Glosario con las palabras difíciles
- Actividades de comprensión
- Actividades DELE
- Test final

### Temas

*Aventura Amistad Misterio*

 <b>Nivel 1</b>	600 palabras	A1
 <b>Nivel 2</b>	800 palabras	A2
 <b>Nivel 3</b>	1000 palabras	B1

Original



Con CD audio

[www.elireaders.com](http://www.elireaders.com)

ISBN 978-88-536-1749-1



9 788853 617491