

# EOS 77D

# Canon

## TU MUNDO DESDE OTRO ENFOQUE



Dual Pixel CMOS AF

Cross-type  
Max. 45 AF  
-point

Upto  
6.0  
Frames  
Per Sec

24.2 MEGA  
PIXELS  
CMOS

ISO  
25600  
12800

Wi-Fi / NFC

Bluetooth®

## CARACTERÍSTICAS

Sensor (APS-C) CMOS de 24.2 megapíxeles.

Sensor de medición RGB + IR de aprox 7560 píxeles.

Procesador DIGIC 7.

Video Full HD.

ISO 100 – 25,600.

6 cuadros por segundo.

Pantalla LCD táctil de ángulo variable.

Conectividad WiFi, NFC y Bluetooth.

Conexión HDMI.

Filtros creativos: ojo de pez, efecto miniatura, cámara de juguete, póster y vivid.

Estabilizador óptico de imagen.

Panel LCD: Muestra información acerca del nivel de batería, configuración del ISO, apertura, velocidad, modos de enfoque, etc.

45 puntos de enfoque, todos tipo cruz.

Compatible con lentes EF y EF-S de Canon.

Nivel electrónico.

63 zonas de medición.

Modo Live View.

Función Cropping: Permite recortar las imágenes directo en la cámara y guardarlas en un archivo diferente.

Video Snapshot.

Movie Digital Zoom: Permite una visión zoom rápida del sujeto en movimiento al momento de grabar video.

Dial control: Permite un manejo más cómodo y rápido de las configuraciones de la cámara.

Toma antiparpadeo.

## ACCESORIOS

La EOS 77D es compatible con toda la línea de flash Speedlite, Lentes EF y EF-S de Canon y una gran variedad de accesorios.



# EOS 77D



## CONTENIDO DEL KIT

EOS 77D cuerpo.

Lente EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS USM.

Cargador LC-E17.

Batería LP-E17.

Correa de mano EW-100DBV

Tapa de lente.

Ocular EF.

## LENTES RECOMENDADOS

### ZOOM ULTRA GRAN ANGULAR



Viajes



Arquitectura



Paisaje

### EF-S 10-18MM f/4.5-5.6 IS STM

Compacto y ligero, cuenta con un estabilizador de imagen que evita el efecto de movimiento involuntario de la cámara. El motor STM ofrece un enfoque continuo y silencioso durante la toma de video.



### ESTÁNDAR Y MEDIO TELEFOTO



Poca luz



A diario



Retrato

### EF 50MM f/1.8 STM

Amplia apertura de f/1.8 que produce un enfoque nítido y un magnífico fondo difuminado. La tecnología STM ofrece un enfoque continuo, estable y silencioso para videos y fotos de gran calidad.



### TELEFOTO ZOOM



Viajes



Deportes



Retrato



Vida silvestre

### EF-S 55-250MM f/4-5.6 IS STM

Cuenta con un estabilizador de imagen que evita el efecto borroso provocado por el movimiento no intencionado de la cámara, la tecnología STM ofrece un enfoque fluido y silencioso al grabar videos.



### TELEFOTO ZOOM



Viajes



Retrato



Deportes



Vida silvestre



Naturaleza

### EF 75-300MM f/4-5.6 III USM

Este lente cuenta con un motor de enfoque automático ultrasónico (USM) extremadamente rápido y silencioso.



/canonmexicana

@CanonMexicana

www.canon.com.mx

0207W541

PERMITA QUE SU CREATIVIDAD  
TOME EL CONTROL

**EOS  
77D**



## CARACTERÍSTICAS AVANZADAS

Las características encontradas en la nueva cámara EOS 77D de nivel semiprofesional, hacen la captura de imágenes más fácil y más eficiente. Cuenta con un Panel LCD para visualizar los parámetros de la toma, cuenta con luz opcional para facilitar la operación. El botón de bloqueo del modo Dial ayuda a prevenir el cambio accidental de modos.

### ► Tecnología de Enfoque Automático



### ► Puntos de autoenfoque

Un sistema de autoenfoque de 45 puntos tipo cruz, que ayuda a enfocar de forma rápida, brindando un control de nivel profesional.

Cross-type  
Max  
-point  
**45AF**

### ► AF del CMOS de Píxeles Duales

El tiempo de espera para el enfoque es casi inexistente con el enfoque automático del CMOS de Píxeles Duales, que logra el enfoque más rápido del mundo a .003 seg. Tome fotografías más rápidas sin necesidad de re-encuadrar o mover la cámara. Tome videos siguiendo a tu objetivo enfocando con alta precisión.

**Dual Pixel AF**  
CMOS

### ► Cuadros por segundo

Entre más imágenes mejor. Capture hasta 6.0 cuadros por segundo. La EOS 77D puede hacer la toma y mantenerse fija en el sujeto a lo largo de la acción, lo que le garantiza capturar el momento preciso que usted desea.

Upto  
**6.0**  
**Frames**  
Per Sec

### ► Sensor CMOS (APS-C) de 24.2 megapíxeles

La cámara EOS 77D cuenta con un sensor (APS-C) de 24.2 megapíxeles capaz de capturar imágenes y videos claros, detallados y vivos. La increíble sensibilidad del sensor CMOS puede capturar los colores vibrantes del mundo que te rodea.

**24.2** MEGA  
PIXELS  
CMOS

## PROCESADOR DE IMAGEN

El procesador de imágenes DIGIC 7 garantiza que sus fotos y videos se vean nítidos y reales. Al usar configuraciones de ISO altas produce imágenes repletas de increíbles detalles, incluso en situaciones de poca luz.

**ISO**  
 25600  
 12800



**FULL HD**  
 1080



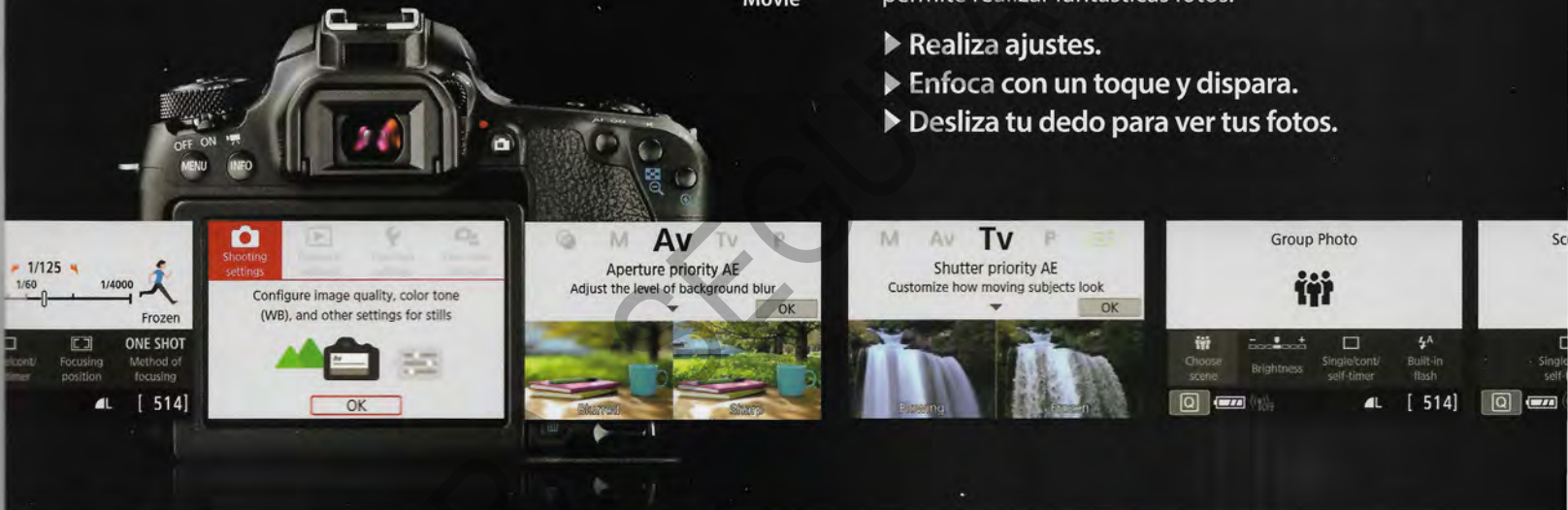
## VIDEO HDR Y TIME - LAPSE

El modo de Video HDR captura imágenes con la exposición correcta y subexposuras, luego las combina en un video con más detalles en las áreas de alta luminosidad para lograr resultados asombrosos. Los Videos con Intervalo de Tiempo graban por largos periodos y luego condensan estas tomas en un solo video de alta velocidad (la velocidad mínima en la que se puede configurar el obturador es de 1/25).

## NUEVA INTERFAZ DE USUARIO

La nueva interfaz de usuario guiada te enseña cómo funciona la configuración de la cámara, a la vez que te permite realizar fantásticas fotos.

- ▶ Realiza ajustes.
- ▶ Enfoca con un toque y dispara.
- ▶ Desliza tu dedo para ver tus fotos.



## CONECTIVIDAD



Dispara a distancia desde el Control Remoto BR-E1 vía Bluetooth. Controla valores, dispara, graba y visualiza desde tu smartphone vía Wi-Fi.



Conecta fácilmente a dispositivos móviles y compártelo en redes sociales.

\*Connect Station: capacidad de 1 TB

**EOS**  
**REBEL T7i**

**Canon**



DETALLES QUE MARCAN LA DIFERENCIA



**24.2** MEGA  
PIXELS  
CMOS

Upto  
**6.0**  
Frames  
Per Sec

**ISO**  
25600  
12800

Cross-type  
Max  
**45** AF  
-point

**Dual Pixel** AF  
CMOS

Wi-Fi / NFC

Bluetooth®

## CARACTERÍSTICAS

Sensor (APS-C) CMOS de 24.2 megapíxeles.

Procesador DIGIC 7.

Video Full HD.

ISO 100 – 25,600.

6 cuadros por segundo.

Pantalla LCD de 3" táctil de ángulo variable.

Conectividad WiFi, NFC y Bluetooth.

Conexión HDMI.

Filtros creativos: ojo de pez, efecto miniatura, cámara de juguete, póster y vivid.

Estabilizador óptico de imagen.

45 puntos de enfoque, todos tipo cruz.

Compatible con lentes EF y EF-S de Canon.

Nivel electrónico.

63 zonas de medición.

Modo Live View.

Función Cropping: Permite recortar las imágenes directo en la cámara y guardarlas en un archivo diferente.

Video Snapshot.

Movie Digital Zoom: Permite una visión zoom rápida del sujeto en movimiento al momento de grabar video.

Escena Auto Inteligente.

Transmisor Speedlite integrado.

## ACCESORIOS

La EOS Rebel T7i es compatible con toda la línea de flash Speedlite, Lentes EF y EF-S de Canon y una gran variedad de accesorios.



# EOS REBEL T7i



## CONTENIDO DEL KIT

EOS Rebel T7i cuerpo.

Lente EF-S 18-55mm f/4-5.6 IS STM ó EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS STM.

Cargador LC-E17.

Batería LP-E17.

Correa de mano EW-400D

Tapa de lente.

Ocular EF.

## LENES RECOMENDADOS

### ZOOM ULTRA GRAN ANGULAR



Viajes



Arquitectura



Paisaje

### EF-S 10-18MM f/4.5-5.6 IS STM

Compacto y ligero, cuenta con un estabilizador de imagen que evita el efecto de movimiento involuntario de la cámara. El motor STM ofrece un enfoque continuo y silencioso durante la toma de video.



### ESTÁNDAR Y MEDIO TELEFOTO



Poca luz



Aclarar



Retrato

### EF 50MM f/1.8 STM

Amplia apertura de f/1.8 que produce un enfoque nítido y un magnífico fondo difuminado. La tecnología STM ofrece un enfoque continuo, estable y silenciosos para videos y fotos de gran calidad.



### TELEFOTO ZOOM



Viajes



Deportes



Retrato



Vida silvestre

### EF-S 55-250MM f/4-5.6 IS STM

Cuenta con un estabilizador de imagen que evita el efecto borroso provocado por el movimiento no intencionado de la cámara, la tecnología STM ofrece un enfoque fluido y silencioso al grabar videos.



### TELEFOTO ZOOM



Viajes



Deportes



Naturaleza



Retrato



Vida silvestre

### EF 75-300MM f/4-5.6 III USM

Este lente cuenta con un motor de enfoque automático ultrasónico (USM) extremadamente rápido y silencioso.



/canonmexicana

@CanonMexicana

www.canon.com.mx

0207W540

**Canon**

# LA CALIDAD QUE MERECE TU FOTOGRAFÍA

## EOS **REBEL T7i**

**EF-S 18-55mm f/4-5.6 IS STM**  
18% de reducción en tamaño.



### ► Tecnología STM

Es muy útil cuando se está grabando video, ya que hace que el enfoque sea más rápido, suave y silencioso, obteniendo videos de una calidad incomparable.

### ► ISO 100 - 25,600

### ► Pantalla táctil LCD de ángulo variable.

### ► Procesador de imagen

El procesador de imágenes DIGIC 7 garantiza que tus fotos y videos se vean nítidos y reales.

**ISO**  
■ 25600  
■ 12800



Vari angle LCD



## CARACTERÍSTICAS AVANZADAS

Eleva el nivel de tus fotografías con la calidad de imagen y el autoenfoco casi instantáneo de la cámara EOS Rebel T7i.

### ► Tecnología de Enfoque Automático



### ► Puntos de autoenfoco

Un sistema de autoenfoco de 45 puntos tipo cruz, que ayuda a enfocar de forma rápida, brindando un control de nivel profesional.

Cross-type  
Max. 45 AF  
-point

### ► AF del CMOS de Píxeles Duales

El tiempo de espera para el enfoque es casi inexistente con el enfoque automático del CMOS de Píxeles Duales, que logra el enfoque más rápido del mundo a .003 seg. Toma fotografías más rápidas sin necesidad de re-encuadrar o mover la cámara. Toma videos siguiendo a tu objetivo enfocando con alta precisión.

Dual Pixel  
CMOS AF

### ► Cuadros por segundo

La cámara EOS Rebel T7i tiene la capacidad de tomar hasta 6.0 cuadros por segundo, para ayudarte a obtener múltiples imágenes de un sujeto en movimiento rápido y garantizar que puedas capturar el momento que deseas.

Upto  
**6.0**  
Frames  
Per Sec

### ► Sensor CMOS (APS-C) de 24.2 megapíxeles

La cámara EOS Rebel T7i cuenta con un poderoso sensor (APS-C) de 24.2 megapíxeles capaz de capturar imágenes de increíble calidad y belleza.

**24.2** MEGA  
PIXELS  
CMOS

# CREACIÓN DE VIDEOS SIMPLIFICADA

Los videos Full HD con estabilización de imagen se ven con una excelente calidad en la web, al igual que en una TV doméstica. Los objetivos en movimiento a 60 cps mantienen un enfoque nítido.

El Dual Pixel CMOS AF mantiene enfoques nítidos a medida que cambias de posición, y la estabilización digital de 5 pasos garantiza y facilita una grabación estable.



Time-Lapse  
Movie



# NUEVA INTERFAZ DE USUARIO

La nueva interfaz de usuario guiada te enseña cómo funciona la configuración de la cámara, a la vez que te permite realizar fantásticas fotos.

- ▶ Realiza ajustes.
- ▶ Enfoca con un toque y dispara.
- ▶ Desliza tu dedo para ver tus fotos.



La cámara EOS Rebel T7i cuenta con distintos filtros creativos que se pueden ver antes de realizar la toma.

## ▶ 10 filtros creativos (3 nuevos en HDR) para fotografía:

Blanco y negro granuloso, enfoque suave, efecto ojo de pez, efecto de pintura de agua, efecto cámara de juguete, efecto miniatura, arte estándar HDR, arte vívido HDR, arte llamativo HDR, arte en relieve HDR.

## ▶ 5 nuevos filtros creativos para video:

Modo ilusión, modo de película, antiguas, modo recuerdo, modo blanco y negro.



## CONECTIVIDAD

\*Connect Station: capacidad de 1 TB

## COMPARTE CON EL MUNDO

Dispara a distancia desde el Control Remoto BR-E1 vía Bluetooth. Controla valores, dispara, graba y visualiza desde tu smartphone vía Wi-Fi.



Conecta fácilmente a dispositivos móviles y compártelo en redes sociales.



Mark II



VERSÁTIL E INIGUALABLE

Canon

## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

# EOS 6D Mark II

<b>Sistema de autoenfoco</b>	Sistema de detección de la diferencia de fases en la formación de imagen secundaria TTL con sensor dedicado para el AF, Hasta 45 puntos (puntos de AF de tipo cruz: máx. 45). Dual pixel CMOS AF	<b>Sensibilidad de medición</b>	EV 0 a 20 (a 73 ° F / 23 ° C, ISO 100, medición evaluativa)
<b>Procesador de imagen</b>	DIGIC 7 / Approx. 35.9 x 24.0mm (Full-frame sensor), CMOS sensor (compatible Dual Pixel CMOS AF)	<b>Compensación de exposición</b>	+ paradas cada 3 incrementos
<b>Factor de recorte</b>	1.0x (full frame)	<b>Compensación de exposición en Flash</b>	+ paradas en incrementos 1/3 o 1/2
<b>Características especiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensor Full-frame CMOS de 26.2 Megapixel</li> <li>• Pantalla táctil LCD de 3.0" con ángulo variable</li> <li>• 28 funciones personalizables en 4 grupos</li> <li>• Dual Pixel CMOS AF</li> <li>• Full HD Video</li> <li>• Película 4K Time-lapse</li> <li>• Multi controlador</li> <li>• Nivelador Electrónico</li> <li>• Grabación simultánea en RAW+JPEG</li> <li>• HDR con 5 efectos</li> <li>• Exposiciones Múltiple</li> <li>• Control Dial</li> <li>• Ajuste de Dioptrias</li> <li>• Preview de profundidad de campo</li> <li>• Botón de bloqueo</li> <li>• Minor Lockup</li> <li>• Grabación simultánea en RAW + JPG</li> <li>• Compatible USB 2.0 Hi-Speed</li> <li>• Picture Style (9 funciones)</li> <li>• Remoción de polvo</li> <li>• Función Live View y detector de rostros</li> <li>• Compresión AIH o IPB</li> <li>• Viewfinder II inteligente</li> <li>• Corrección de aberración de lentes</li> <li>• Función Anti-flicker</li> <li>• Wi-Fi*, NFC, Bluetooth* y GPS</li> <li>• Digital IS</li> </ul>	<b>AE bloqueo</b>	SI
			<b>Modos de exposición</b>
<b>Tamaño de grabación</b>	1920 x 1080 (Full HD): 60p (59.94 fps) / 30p (29.97 fps) / 24p (23.98 fps) 1280 x 720 (HD): 60p (59.94 fps) / 30p (29.97 fps) 3840 x 2160 (4K Time-lapse): 30p (29.97 fps) 1920 x 1080 (Full HD Time-lapse): 30p (29.97 fps)	<b>Visor Óptico</b>	SLR a nivel de la vista (con pentaprisma fijo)
<b>Puntos de enfoque</b>	45 AF puntos de enfoque tipo cruz	<b>Información en Visor Óptico</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Información de los puntos de AF</li> <li>2. Cuadro de AF de área</li> <li>3. Círculo de medición puntual</li> <li>4. Nivel electrónico (indicador dedicado)</li> <li>5. Regilla</li> <li>6. Línea de relación de aspecto</li> <li>7. Batería (capacidad restante)</li> <li>8. Modo de toma</li> <li>9. Funcionamiento de AF</li> <li>10. Calidad de imagen (JPEG/RAW)</li> <li>11. Modo de control</li> <li>12. Modo de medición</li> <li>13. Icono de detección de parpadeo</li> <li>14. Símbolo de advertencia</li> </ol>
<b>ISO</b>	(Foto) ISO 100-40000 (Expandible ISO 50-102400) (Video) ISO 100-25600		<b>Pantalla de enfoque</b>
<b>Medios de grabación</b>	SD/SDHC/SDXC Memory Card (UHS-I compatible)	<b>Temporizador automático</b>	Controlado electrónicamente para 2 ó 10 segundos
<b>Máximos Cuadros por segundo</b>	6.5 fps ó 3.0 fps (velocidad baja y continua)	<b>Máxima velocidad de ráfaga</b>	SD Card (Estándar): Aprox. 18 imágenes RAW SD Card (UHS-I): Aprox. 21 imágenes RAW
<b>Velocidad de obturación</b>	1/4000 sec. a 30 sec. (velocidad de obturación total; tiene variación de acuerdo al modo de obturación). Bulbo, X-sync a 1/180 sec.	<b>Dimensiones de cuerpo (A x A x P)</b>	Aprox. 5.67 x 4.35 x 2.94 pulgadas / 144.0 x 110.5 x 74.8mm
<b>Sensibilidad Autofocus</b>	EV -3 a 18 (Centro, f/2.8, One-Shot AF; ISO 100)	<b>Peso (CIPA estándar)</b>	Aprox. 26.98 oz. / 765g
<b>Disparador</b>	Control electrónico, obturador de plano focal		
<b>Velocidad Máxima para sincronizar el flash</b>	1/180 sec; con flash Speedlites EX-series		
<b>Sistema de medición</b>	Medición de 63 zonas 1. Medición evaluativa (vinculada a todos los puntos AF) 2. Medición parcial (centro, aproximadamente 6.5% del visor) 3. Medición de puntos (centro, aproximadamente 3.2% del visor) 4. Medición promedio ponderada en el centro		

26.2 MEGA PIXELS CMOS

FULL FRAME

45 AF

Dual Pixel CMOS AF

FULL HD 1080

DIGIC 7

ISO 40000 25600

3.2" LCD ClearView II

WiFi CERTIFIED

NFC

GPS

Bluetooth

6.5 Frames Per Sec

\* El número de puntos AF, puntos AF de tipo cruzado y puntos AF de tipo cruz dual varían según la lente utilizada.

\*\* La velocidad de disparo continua puede variar según la velocidad de obturación, la abertura, el lente utilizado, la carga de la batería y la configuración de varias cámaras.

\*\*\* Compatible con iOS® versiones 8.4 / 9.3 / 10.2, Android™ smartphone y tabletas versiones 4.1 / 4.2 / 4.3 / 4.4 / 5.0 / 5.1 / 6.0 / 7.0 / 7.1. Se pueden aplicar cargos de datos con la descarga de la aplicación Canon Camera Connect gratuita. Esta aplicación le permite cargar imágenes a los servicios de redes sociales. Tenga en cuenta que los archivos de imágenes pueden contener información de identificación personal que puede implicar leyes de privacidad. Canon renuncia y no es responsable de su uso de imágenes. Canon no obtiene, recopila, ni utiliza esas imágenes ni ninguna información incluida en dichas imágenes a través de esta aplicación.

^ Compatible con las versiones de teléfonos inteligentes y tabletas Android™ 4.1 / 4.2 / 4.3 / 4.4 / 5.0 / 5.1 / 6.0 / 7.0 / 7.1.

^^ Compatible con ciertos teléfonos inteligentes y tabletas (Android™ versión 5.0 o posterior y los siguientes dispositivos iOS®: iPhone 4s o posterior, iPad 3ª generación o posterior, iPod Touch 5ª o posterior) equipados con Bluetooth® versión 4.0 o posterior y la aplicación Camera Connect Ver. 2.0.40. No se garantiza que esta aplicación funcione en todos los dispositivos enumerados, incluso si se cumplen los requisitos mínimos.

^^^ En ciertos países y regiones, el uso del GPS puede estar restringido. Por lo tanto, asegúrese de usar el GPS de acuerdo con las leyes y regulaciones de su país o región. Tenga especial cuidado cuando viaje fuera de su país de origen. Como se recibe una señal de los satélites GPS, tome medidas suficientes cuando lo use en lugares donde se regula el uso de la electrónica.

No es responsable por errores tipográficos. Ciertas imágenes y efectos son simulados. Productos que no se muestran a escala.

0210W684

# Canon

# EOS 6D Mark II



## SENSOR CMOS FULL FRAME DE 26.2 MEGAPÍXELES

La EOS 6D Mark II cuenta con un sensor CMOS de 26.2 Megapíxeles efectivos de fotograma completo, diseñado para crear imágenes detalladas y de alta resolución.

Si quieres trabajar en proyectos más ambiciosos o buscas pasarte al ámbito profesional de la fotografía, la EOS 6D Mark II te ofrece lo que necesitas para dar el siguiente paso.

26.2 MEGA  
PIXELS  
CMOS

## 45 PUNTOS DE ENFOQUE TIPO CRUZ

La cámara EOS 6D Mark II tiene un sistema AF con 45 puntos de enfoque, todos tipo cruz. Tiene buen rendimiento en condiciones de poca luz, además es compatible con una variedad de lentes EF. La EOS 6D Mark II también presenta 5 tipos de modos de selección de área de AF, útiles para diferentes situaciones.

Cross-type  
Max. 45 point  
AF

## RENDIMIENTO SUPERIOR

La cámara EOS 6D Mark II de Canon, pone el desempeño del full-frame en una DSLR compacta y completamente equipada. Su sensor CMOS de 26.2 Megapíxeles y el procesador de imagen DIGIC 7, ayudan a obtener resultados sorprendentes, incluso en configuraciones de ISO altas, lo que la hace ideal para situaciones desafiantes de baja iluminación, así como para fotografía de paisajes, retratos y eventos. La EOS 6D Mark II tiene un impresionante visor óptico con 45 puntos de enfoque, todos tipo cruz, Dual Pixel CMOS AF y una pantalla LCD táctil de ángulo variable. La EOS 6D Mark II ofrece a los creadores de contenido creativo una cámara tan divertida como poderosa.

## PROCESADOR DE IMAGEN DIGIC 7 ISO 100-40000

ISO  
■ 40000  
■ 25600

El procesador de imagen DIGIC 7, acelera y facilita todos los aspectos de la operación de la cámara EOS 6D Mark II, mejorando la captura de imágenes, resolución, detalles y reducción de ruido. Aumenta la velocidad y seguimiento con precisión en Live View AF, manteniendo el foco en el sujeto. De igual modo permite una amplia gama de ajustes ISO, desde 100-40000 (ampliable a L: 50 y H2: 102400), para obtener resultados detallados, incluso con poca luz. El procesador de imagen DIGIC 7, ayuda a EOS 6D Mark II a capturar fotos y videos nítidos, sorprendentes y realistas con una velocidad increíble.

## DISPARO CONTINUO DE ALTA VELOCIDAD DE HASTA 6.5 FPS

Upto  
6.5  
Frames  
Per Sec

El extraordinario sistema de procesamiento de imágenes y obturador EOS 6D Mark II ayuda a garantizar una respuesta y un rendimiento prácticamente instantáneos de hasta 6.5 fps, lo cual es excelente para ayudar al usuario a capturar momentos espontáneos y mantiene los objetos en movimiento nítidos, mientras cubre eventos con mucha gente o escenas de acción de movimiento rápido.

## DUAL PIXEL CMOS AF Y PANTALLA LCD TÁCTIL

Dual Pixel CMOS AF

El Dual Pixel CMOS AF con dos fotodiodos por píxel y la capacidad de cada píxel de lograr el enfoque automático por detección en la diferencia de fase, brinda un enfoque automático (AF) rápido y preciso en todo el plano de imagen, para obtener fotografías nítidas, y transiciones de enfoque suaves y precisas en los videos. La cámara EOS 6D Mark II cuenta con una pantalla LCD táctil de 3.0 pulgadas de ángulo variable, que es ideal para componer y revisar fotos y videos.



## CONEXIÓN INALÁMBRICA

La **EOS 6D Mark II** está equipada con numerosas capacidades inalámbricas.

Con la aplicación gratuita **Camera Connect de Canon**, la **EOS 6D Mark II** puede conectarse a dispositivos móviles compatibles. La cámara incorpora Wi-Fi®, NFC, Bluetooth® y GPS, lo que permite disparar a distancia, transferir e intercambiar imágenes.

La **EOS 6D Mark II** utiliza Bluetooth® para establecer una conexión Wi-Fi con tu dispositivo inteligente. Busca y selecciona imágenes en la pantalla de tu dispositivo y compártelas con tus amigos. También puedes usar tu dispositivo como mando a distancia, que incluye el modo de visión en directo.

Con el GPS incorporado, geoetiqueta cada imagen que capturas con su ubicación actual, desde cualquier lugar del mundo.



## VIDEO EXCEPCIONAL

FULL HD  
1080

Graba vídeos Full HD de extraordinaria calidad con la profundidad de campo reducida (característica del vídeo profesional). El enfoque automático **Dual Pixel CMOS AF** se ajusta para mantener la nitidez de objetos en movimiento sin cambios abruptos en el enfoque. El estabilizador digital integrado de cinco ejes elimina los movimientos no deseados de la cámara. La **EOS 6D Mark II** te permite realizar vídeos Time-Lapse en 4K, con lo que podrás capturar el movimiento de escenas lentas con un increíble detalle.



## DISEÑO COMPACTO Y DURABLE, RESISTENTE AL AGUA Y AL POLVO

La **EOS 6D Mark II** está construida para un rendimiento ininterrumpido, incluso cuando las condiciones se vuelven complicadas. La tapa del compartimento de la batería, la tapa de la ranura de la tarjeta, la montura del lente, las tapas de los terminales y los botones están sellados, para ayudar a mantener el agua y el polvo fuera. La construcción de resina de policarbonato y aleación de aluminio de alta precisión hace que la cámara **EOS 6D Mark II** sea ligera, duradera y capaz de disparar en una variedad de climas y situaciones.



Canon



# TUS REDES SOCIALES CON FOTOS DE VERDAD



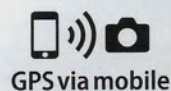
**EOS REBEL SL2**



Vari angle LCD

**24.2** MEGA  
PIXELS  
CMOS

**Dual Pixel AF**  
CMOS



GPS via mobile

## CARACTERÍSTICAS

- Sensor (APS-C) de 24.2 Megapíxeles.
- Procesador DIGIC 7.
- Video Full HD.
- 5 cuadros por segundo.
- Pantalla LCD de 3" táctil de ángulo variable.
- Conectividad Wi-Fi, NFC y Bluetooth.
- Conexión HDMI.
- Filtros creativos: blanco y negro dramático, efecto miniatura, película antigua, ensueño y memoria.
- 9 puntos de enfoque, 1 central tipo cruz.
- Compatible con lentes EF y EF-S de Canon.
- Estabilizador Óptico de Imagen.
- Nivel electrónico.
- 63 zonas de medición.
- Video Snapshot.
- Escena Auto Inteligente.
- Modo Live View.
- Transmisor Speedlite integrado.
- Cuerpo ligero y compacto.

## ACCESORIOS

La SL2 es compatible con toda la línea flash speedlite, lentes EF y EF-S, disparadores remotos Bluetooth y una gran variedad de accesorios Canon.



# EOS REBEL SL2



## CONTENIDO DEL KIT

- EOS Rebel SL2 cuerpo.
- Lente EF-S 18-55mm f/4-5.6 IS STM.
- Cargador LC-E17.
- Batería LP-E17.
- Correa de mano.
- Tapa de lente.
- Ocular EF.

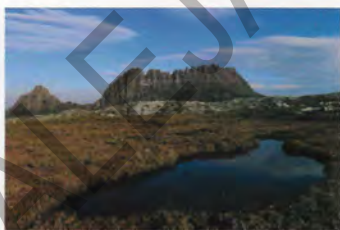
## LENTES RECOMENDADOS

### ZOOM ULTRA GRAN ANGULAR



#### EF-S 10-18MM f/4.5-5.6 IS STM

Compacto y ligero, cuenta con un estabilizador de imagen que evita el efecto de movimiento involuntario de la cámara. El motor STM ofrece un enfoque continuo y silencioso durante la toma de video.



### ESTÁNDAR



#### EF 50MM f/1.8 STM

Amplia apertura de f/1.8 que produce un enfoque nítido y un magnífico fondo difuminado. La tecnología STM ofrece un enfoque continuo, estable y silencioso para videos y fotos de gran calidad.



### TELEFOTO ZOOM



#### EF-S 55-250MM f/4-5.6 IS STM

Cuenta con un estabilizador de imagen que evita el efecto borroso provocado por el movimiento no intencionado de la cámara, la tecnología STM ofrece un enfoque fluido y silencioso al grabar videos.



### TELEFOTO ZOOM



#### EF 75-300MM f/4-5.6 III USM

Este lente cuenta con un motor de enfoque automático ultrasónico (USM) extremadamente rápido y silencioso.



/canonmexicana

@CanonMexicana

www.canon.com.mx

0201W683

# Canon

# EOS REBEL SL2



## EL PODER CREATIVO EN TUS MANOS

Fácil de llevar y fácil de usar, la cámara **Canon EOS Rebel SL2** demuestra que la calidad es la clave, ayudándote a capturar impresionantes fotos y videos que te encantarán ver y compartir, esto gracias a su sensor **CMOS (APS-C) de 24.2 Megapíxeles** y el procesador de imagen DIGIC 7, mientras que con **Dual Píxel CMOS AF** mantendrás tus videos y fotos enfocados. Ya sea que estés tomando selfies o videos para tus redes sociales, la pantalla táctil LCD de ángulo variable te ayudará a capturar tomas en una gran variedad de ángulos y situaciones. Comparte tus creaciones gracias a la conectividad Wi-Fi®, NFC y Bluetooth incorporada.

### DUAL PIXEL CMOS AF ENFOQUE RÁPIDO Y PRECISO

Dual Pixel CMOS AF

Disfruta del autoenfoco más rápido del mundo\* (de 0.03 seg.), con el modo "Live View" mediante la **pantalla LCD de 3.0 pulgadas** de ángulo variable que es ideal para componer y revisar fotos y videos. Gracias al enfoque continuo **Dual Pixel CMOS AF**, podrás grabar fácilmente videos Full HD de gran calidad.

### DISEÑO COMPACTO Y LIGERO

La **EOS Rebel SL2** es la réflex digital con pantalla de ángulo variable más ligera del mercado, diseñada para que puedas llevarla contigo a cualquier lado y disfrutar de la fotografía en más lugares. Llévatela de vacaciones, a fiestas y celebraciones, o simplemente cuando salgas a caminar y te sientas creativo.

La cámara DSLR EOS con sensor APS-C y LCD de ángulo variable más pequeña

Rebel T7i

Rebel SL2



### EN ASOCIACIÓN CON TUS DISPOSITIVOS INTELIGENTES

Dispara, navega, edita y comparte tus fotos fácilmente desde la **EOS Rebel SL2** por medio de tu smartphone o tablet al utilizar el Wi-Fi. La conexión permanente Bluetooth® de bajo consumo te permite acceder a la cámara incluso cuando está en la bolsa. Con opción para agregar datos del GPS de un smartphone o bien utiliza la conexión Bluetooth con el control remoto BR-E1.

WiFi  
CERTIFIED



Bluetooth®



### SENSOR CMOS APS-C DE 24.2 MEGAPÍXELES

24.2 MEGA  
PIXELS  
CMOS

La cámara **Canon EOS Rebel SL2** tiene un potente sensor **CMOS (APS-C) de 24.2 Megapíxeles**, que puede capturar imágenes de alta resolución y en una gran variedad de situaciones de iluminación.

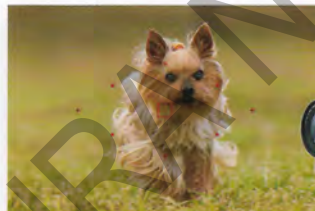
\*Entre todas las cámaras digitales con lentes intercambiables que incorporan los sensores de Imagen de tamaño APS-C con AF de detección de diferencia de fase en el plano de la imagen. A partir del 14 de febrero de 2017 (Investigado por Canon). Calculado en base a la velocidad de AF resultante medida de acuerdo con los lineamientos de CIPA. (Varía según las condiciones de disparo y las lentes utilizadas.) Método de medición interno.

# 10 FILTROS CREATIVOS EN FOTOGRAFÍA 5 FILTROS EN VIDEO

## VISOR ÓPTICO CON 9 PUNTOS DE ENFOQUE

All  
Cross-type  
-point  
9 AF

La cámara **Canon EOS Rebel SL2** incorpora un visor óptico completamente equipado con un sistema **AF de 9 puntos** diseñado para lograr un enfoque nítido. Este sofisticado sistema AF facilita capturar la acción, sin importar dónde se mueva el sujeto. La medición evaluativa de 63 zonas permite a la **EOS Rebel SL2** lograr una exposición óptima en una variedad de sujetos y condiciones de luz.



## VIDEO EN FULL HD, TIME-LAPSE Y SNAPSHOT

FULL HD  
1080

Admite películas de calidad **Full HD a 60p** ideal para grabar velocidades altas o cámara lenta incluso en time-lapse además de tener 5 filtros creativos disponibles (Blanco y negro dramático, efecto miniatura, película antigua, ensueño y memoria).

Los Videobloggers apreciarán la facilidad con la que puede grabar audio de calidad que esté listo para cargar. Para una grabación de sonido aún más sofisticada, la **EOS Rebel SL2** tiene una entrada de micrófono externo.

La función **Video Snapshot** te permite capturar videos cortos con escenas diferentes sin tener que editar posteriormente en una computadora.

## PROCESADOR DE IMAGEN DIGIC 7 ISO 100-25,600



El procesador **Digic 7** te ayudará a producir imágenes de alta calidad con un funcionamiento rápido, manteniendo resultados nítidos y detallados, incluso en condiciones de poca luz o configuraciones de ISO elevadas.

ISO  
25600  
12800

## NUEVA INTERFAZ DE USUARIO

La interfaz de usuario guiada de la **EOS SL2** te ayudará a elegir la configuración correcta para el efecto que desees crear. Realiza ajustes.

- Enfoca con un toque y dispara.
- Desliza tu dedo para ver tus fotos.





Canon

EOS

30th ANNIVERSARY  
EOS SYSTEM  
90 million EOS  
130 million EF



EOS REBEL T100



EOS REBEL T6



EOS REBEL T7



EOS REBEL T7i



EOS REBEL SL3



EOS M100



EOS M50



EOS M6 Mark II

Principiantes

Mirrorless

TAMAÑO DE IMAGEN (MEGAPIXELES)

18.0

18.0

24.1

24.2

24.1

24.2

24.1

32.5

PROCESADOR DE IMAGEN



ISO (EXPANDIBLE)\*\*

100-6400

100-6400

100-6400  
(H: 12800)\*

100-25600  
(H: 51200)\*

100-25600  
(H: 51200)\*

100-25600

100-25600  
(H: 51200)\*

100-25600  
(H: 51200)\*

GRABACIÓN DE VIDEO



PUNTOS DE AF

9 puntos Todos los puntos de AF son compatibles con f/5.6 AF de tipo cruz con punto de AF central

9 puntos puntos de AF tipo cruz sensible a f/5.6 con punto de AF central

9 puntos puntos de AF tipo cruz sensible a f/5.6 con punto de AF central

45 puntos de AF tipo cruz

AF de 9 puntos 1 en cruz al centro

49 puntos máximo

143/99 puntos

Máximo de 143/99 puntos en función del objetivo

SENSOR DE IMAGEN (CMOS)

APS-C

APS-C

APS-C

APS-C

APS-C

APS-C

APS-C

APS-C

FOTOS POR SEGUNDO

3.0 fps

3.0 fps

3.0 fps

6.0 fps

5.0 fps

4.0 fps

7.0 fps

14.0 fps

SISTEMA DE ENFOQUE AUTOMÁTICO



Dual Pixel CMOS AF

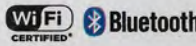
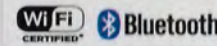
Dual Pixel CMOS AF

Dual Pixel CMOS AF

Dual Pixel CMOS AF

Dual Pixel CMOS AF

CONECTIVIDAD INALÁMBRICA



TAMAÑO DE LA PANTALLA LCD

3.0" Pantalla LCD

3.0" Pantalla LCD

3.0" Pantalla LCD

3.0" Pantalla LCD Táctil de ángulo variable

3.0" Pantalla LCD Táctil de ángulo variable

3.0" Pantalla LCD Táctil intuitiva

3.0" Pantalla LCD Táctil de ángulo variable

3.0" Pantalla Táctil TF Clear View II abatible a 180 grados hacia arriba y 45 grados hacia abajo.

LENTE COMPATIBLES

EF / EF-S

EF / EF-S

EF / EF-S

EF / EF-S

EF / EF-S

EF / EF-S / EF-M

EF / EF-S / EF-M

EF-M (los objetivos EF y EF-S son compatibles mediante el adaptador de montura EF-EOS M)

MEDIO DE GRABACIÓN

SD/SDHC/SDXC

SD/SDHC/SDXC

SD/SDHC/SDXC

SD/SDHC/SDXC/ UHS-I SD/Eye-Fi

SD/SDHC/SDXC UHS-I SD

SD/SDHC/SDXC UHS-I SD

SD/SDHC/SDXC UHS-I SD

SD, SDHC o SDXC (compatibles con UHS-II)

DIMENSIONES (ANCHO X ALT. X PROF.)

129.0 x 101.6 x 77.1 mm  
5.08 x 3.99 x 3.03 pulg.

129.0 x 101.3 x 77.6 mm  
5.08 x 3.99 x 3.06 pulg.

129.0 x 101.3 x 77.6 mm  
5.08 x 3.99 x 3.06 pulg.

131.0 x 99.9 x 76.2 mm  
5.16 x 3.93 x 3.00 pulg.

122.4 x 92.6 x 69.8 mm  
4.82 x 3.65 x 2.75 pulg.

108.2 x 67.1 x 35.1 mm  
4.3 x 2.6 x 1.4 pulg.

116.3 x 88.1 x 58.7 mm.  
4.6 x 3.5 x 2.3 pulg.

119.6 x 70.0 x 49.2 mm

PESO (NORMAS CIPA)\*\*

436 g / 15.38 oz (incluye batería, tarjeta de memoria)

485 g / 17.11 oz (incluye batería, tarjeta de memoria)

16.75 oz / 475 g (incluye batería, tarjeta de memoria)

532 g / 18.77 oz (incluye batería, tarjeta de memoria)

449g (incluye batería, tarjeta de memoria)

10.7 oz / 302 g (incluye batería, tarjeta de memoria)

13.7 oz / 387 g (incluye batería, tarjeta de memoria)

Aprox. 408 g (prueba estándar CIPA, batería y tarjeta de memoria incluidas)

OTROS

Filtros de colores primarios RGB

Filtros de colores primarios RGB

Filtros creativos

Filtros creativos Time-Lapse movie

Filtros creativos Time-Lapse movie

Filtros creativos Time-Lapse movie

Filtros creativos Time-Lapse movie

Visor electrónico

\* Sensibilidad de salida estándar. Índice de exposición recomendado. \*\* Normas CIPA-Incluye batería y tarjeta de memoria. Δ La velocidad de la toma continua puede variar, dependiendo de la velocidad del obturador, de la apertura, de los lentes utilizados, de la carga de la batería y de las diferentes configuraciones de la cámara.

Canon

EOS

30<sup>th</sup>  
ANNIVERSARY  
EOS SYSTEM

90 million  
130 million  
EOS EF



EOS 77D



EOS 80D



EOS 90D



EOS 6D  
Mark II



EOS 5D  
Mark IV



EOS 5Ds  
EOS 5Ds R



EOS-1D X  
Mark II



EOS RP



EOS R

Entusiastas de la Fotografía

Profesionales

Mirrorless Full Frame

TAMAÑO DE IMAGEN (MEGAPIXELES)

24.2

24.2

32.5

26.2

30.4

50.6

20.2

26.2

30.3

PROCESADOR DE IMAGEN



ISO (EXPANDIBLE)\*

100-25600  
(H: 51200)\*

100-16000  
(H: 25600)\*

100-25600  
(H: 51200)\*

100-40000  
(L: 50, H1: 51200  
H2: 102400)\*

100-32000  
(L: 50, H1: 51200  
H2: 102400)\*

100-6400  
(L: 50, H1: 12800)\*

100-51200  
(L: 50, H1: 102400,  
H2: 204800 H3: 409600)\*

100-40000  
(L: 50, H1: 51200  
H2: 102400)\*

100-40000  
(L: 50, H1: 51200  
H2: 102400)\*

GRABACIÓN DE VIDEO



PUNTOS DE AF

45 puntos de AF  
tipo cruz

AF de 65 puntos, cada punto de  
AF tiene sensores en cruz

AF de 45 puntos tipo cruz  
con multicontrolador

45 puntos  
de AF tipo cruz

61 puntos de AF seleccionables;  
41 puntos de AF tipo cruz

61 puntos seleccionables,  
41 puntos en cruz

61 puntos seleccionables,  
41 puntos en cruz

Máx. 4,779

Máx. 5,655

SENSOR DE IMAGEN (CMOS)

APS-C

APS-C

APS-C

Cuadro Completo

Cuadro Completo

Cuadro Completo

Cuadro Completo

Cuadro Completo

Cuadro Completo

FOTOS POR SEGUNDO

6.0 fps

7.0 fps

10.0 fps

6.5 fps

7.0 fps

5.0 fps

14.0 fps  $\Delta$

5.0 fps

8.0 fps

SISTEMA DE ENFOQUE AUTOMÁTICO

Dual Pixel  
CMOS AF

Dual Pixel  
CMOS AF

Dual Pixel  
CMOS AF

Dual Pixel  
CMOS AF

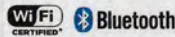
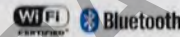
Dual Pixel  
CMOS AF

Dual Pixel  
CMOS AF

Dual Pixel  
CMOS AF

Dual Pixel  
CMOS AF

CONECTIVIDAD INALÁMBRICA



TAMAÑO DE LA PANTALLA LCD

3.0"  
Pantalla LCD Táctil  
de Ángulo Variable

3.0"  
Pantalla LCD Táctil  
de Ángulo Variable

3.0" Pantalla Táctil TFT  
Clear View II de  
ángulo variable

3.0"  
Pantalla LCD Táctil  
de Ángulo Variable

3.2"  
Pantalla LCD Táctil

3.2"  
Pantalla LCD Táctil

3.2"  
Pantalla LCD Táctil

3.0" Pantalla LCD Táctil  
de ángulo variable

3.2" Pantalla LCD Táctil  
de ángulo variable

LENTES COMPATIBLES

EF / EF-S

EF / EF-S

EF / EF-S

EF

EF

EF

EF

RF / EF / EF-S

RF / EF / EF-S

MEDIO DE GRABACIÓN

SD/SDHC/SDXC/  
UHS-I SD/Eye-Fi

SD/SDHC/SDXC  
UHS-I SD

SD, SDHC o SDXC  
(compatibles con UHS-II)

SD/SDHC/SDXC  
UHS-I SD

Tarjetas CF (Tipo I),  
SD/SDHC/SDXC

Tarjetas CF (Tipo I),  
SD/SDHC/SDXC  
UHS-I SD

Tarjetas CF/CFast™/  
CFast 2.0™

SD/SDHC/SDXC  
UHS-I/UHS-II

SD/SDHC/SDXC  
UHS-I/UHS-II

DIMENSIONES (ANCHO X ALT. X PROF.)

131.0 x 99.9 x 76.2mm  
5.16 x 3.93 x 3.00 pulg.

139.0 x 105.2 x 78.5mm  
5.5 x 4.1 x 3.1 pulg.

140.7 x 104.8 x 76.8mm

144.0 x 110.5 x 74.8mm  
5.67 x 4.35 x 2.94 pulg.

150.7 x 116.4 x 75.9mm  
5.93 x 4.58 x 2.99 pulg.

152.0 x 116.4 x 76.4mm  
6.0 x 4.6 x 3.0 pulg.

158.0 x 167.6 x 82.6mm  
6.2 x 6.6 x 3.3 pulg.

132.5 x 85.0 x 70.0mm  
5.22 x 3.35 x 2.76 pulg.

135.8 x 98.3 x 84.4mm  
5.35 x 3.87 x 3.32 pulg.

PESO (NORMAS CIPA)\*\*

540 g / 19.05 oz  
(incluye batería,  
tarjeta de memoria)

730 g / 25.8 oz  
(incluye batería,  
tarjeta de memoria)

Aprox. 701 g  
(prueba estándar CIPA, batería  
y tarjeta de memoria incluidas)

765 g / 26.98 oz  
(incluye batería,  
tarjeta de memoria)

890 g / 31.39 oz  
(incluye batería,  
tarjeta de memoria)

930 g / 32.8 oz  
(incluye batería,  
tarjeta de memoria)

1530 g / 54.0 oz  
(incluye batería,  
tarjeta de memoria)

1.07 lb / 485 g (incluye  
batería, tarjeta de memoria)

1.46 lb / 660 g (incluye  
batería, tarjeta de memoria)

OTROS

Time-Lapse movie

Time-Lapse movie

29 funciones  
personalizadas

Time-Lapse movie

Time-Lapse movie

Panel LCD & Control Dial  
SDSR: Cancelación  
del filtro de paso bajo

Panel LCD & Control Dial

Time-Lapse movie

Time-Lapse movie

\* Sensibilidad de salida estándar. Índice de exposición recomendado. \*\* Normas CIPA - incluye batería y tarjeta de memoria.  $\Delta$  La velocidad de la toma continua puede variar, dependiendo de la velocidad del obturador, de la apertura, de los lentes utilizados, de la carga de la batería y de las diferentes configuraciones de la cámara.

# Canon

## PowerShot

### SERIE G



**G1X Mark III**



**G5X Mark II**



**G5X**



**G7X Mark III**



**G7X Mark II**



**G9X Mark II**

	Todo el poder profesional en tus manos	Calidad superior, control experto y manejo clásico	Calidad superior, control experto y manejo clásico	Creatividad sin esfuerzo	Creatividad sin esfuerzo	Toda la potencia en el bolsillo
COLOR	● Negro	● Negro	● Negro	● Negro	● Negro	● Negro / Plata
SENSOR	CMOS APS-C	1.0 -inch CMOS Sensor	1.0 -inch CMOS Sensor	1.0 -inch CMOS Sensor	1.0 -inch CMOS Sensor	1.0 -inch CMOS Sensor
SENSIBILIDAD ISO	Auto ISO 100 - 25600	ISO 125 - 12800 Auto ISO 125 - 12800	ISO 125 - 12800 Auto ISO 125 - 12800	ISO 125 - 12800 Auto ISO 125 - 12800	ISO 125 - 12800 Auto ISO 125 - 12800	ISO 125 - 12800 Auto ISO 125 - 12800
PROCESADOR DE IMAGEN						
TAMAÑO DE IMAGEN (MEGAPIXELES)	24.2 MP	20.1 MP	20.2 MP	20.1 MP	20.1 MP	20.1 MP
ÓPTICO	3x 24-72 mm f/2.8 - f/5.6	5x 24-100 mm f/1.8 - f/2.8	4.2x 24-100 mm f/1.8 - f/2.8	4.2x 24-100 mm f/1.8 - f/2.8	4.2x 24-100 mm f/1.8 - f/2.8	3x 28-84 mm f/2.0 - f/4.9
DISTANCIA FOCAL	15 mm - 45 mm (equivalente en 35 mm: 24 - 72 mm)	8.8 mm - 44 mm (equivalente en 35 mm: 24 - 100 mm)	8.8 mm - 36.8 mm (equivalente en 35 mm: 24 - 100 mm)	8.8 mm - 36.8 mm (equivalente en 35 mm: 24 - 100 mm)	8.8 mm - 36.8 mm (equivalente en 35 mm: 24 - 100 mm)	10.2 mm - 30.6 mm (equivalente en 35 mm: 24 - 84 mm)
APERTURA MÁXIMA	f/2.8 - f/5.6	f/1.8 - f/2.8	f/1.8 - f/2.8	f/1.8 - f/2.8	f/1.8 - f/2.8	f/2.0 - f/4.9
ENFOQUE	AF Dual Pixel CMOS	TTL Autoenfoco Enfoque Manual	TTL	TTL Autoenfoco Enfoque Manual	TTL	TTL
CUADROS POR SEGUNDO	9.0 cps	5.9 cps	5.9 cps	8.0 cps	8.0 cps	8.2 cps
ALCANCE DE FLASH INCORPORADO	50 cm - 9.0 m (angular) 50 cm - 4.5 m (tele)	50 cm - 7.0 m (angular) 85 cm - 4.0 m (tele)	50 cm - 7.0 m (angular) 85 cm - 4.0 m (tele)	50 cm - 7.0 m (angular) 40 cm - 4.0 m (tele)	50 cm - 7.0 m (angular) 40 cm - 4.0 m (tele)	50 cm - 6.0 m (angular) 50 cm - 2.4 m (tele)
GRABACIÓN DE VIDEO						
PANTALLA	Pantalla LCD táctil de 3.0 pulg. Ángulo variable Visor electrónico OLED incorporado	Pantalla LCD táctil de 3.0 pulg. Ángulo variable Visor electrónico incorporado	Pantalla LCD táctil de 3.0 pulg. Ángulo variable Visor electrónico incorporado	Pantalla LCD táctil de ángulo variable de 3.0 pulg. Up 180° / Down 45°	Pantalla LCD táctil d ángulo variable de 3.0 pulg. Up 180° / Down 45°	Pantalla LCD táctil de 3.0 pulg.
CONECTIVIDAD INALÁMBRICA						
DIMENSIONES (ANCHO X ALT. X PROF.)	11.5 cm x 7.79 cm x 5.14 cm	11.0 cm x 6.0 cm x 4.6 cm	11.24 cm x 7.64 cm x 4.42 cm	11.0 cm x 6.0 cm x 4.6 cm	10.5 cm x 6.09 cm x 4.20 cm	9.8 cm x 5.79 cm x 3.13 cm
PESO	Aprox. 375 g (sólo cámara)	Aprox. 316 g (sólo cámara)	Aprox. 353 g (sólo cámara)	Aprox. 316 g (sólo cámara)	Aprox. 294 g (sólo cámara)	Aprox. 206 g (con batería y memoria)
INTERFAZ	Micro conector HDMI Conector de disparador remoto	Micro conector HDMI Conector de disparador remoto	Micro conector HDMI Conector de disparador remoto	Micro conector HDMI	Micro conector HDMI	Micro conector HDMI
ACCESORIOS COMPATIBLES	Estuche acuático Parasol LH-DC110 Zapata integrada para Speedlite Canon Cable de conexión para Flash OC-E3 Disparador a distancia RS-60E3	Cargador CB-2LH Cable de Interfaz IFC-100U Batería NB-13L Estuche EDC-100 Control Remoto BR-E1	Zapata integrada para Speedlite Canon Flash de alta potencia HF-DC2 Disparador a distancia RS-60E3v	Cargador CB-2LH Cable de Interfaz IFC-100U Batería NB-13L Estuche EDC-100 Control Remoto BR-E1	Flash de alta potencia HF-DC2	Flash de alta potencia HF-DC2

